

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №45 «Ручеек»

Принята

педагогическим советом МБДОУ №45 «Ручеек»
протокол №1 от 25.08.2023г.

Утверждена

Заведующий МБДОУ №45 «Ручеек»
Воронцова Л.Г.
Приказ №50 от 25.08.2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**общеразвивающая группа
младший дошкольный возраст**

Срок реализации программы:

2023 – 2024 уч. год

с.Кагальник

2023

1.	Целевой раздел Программы	стр.4
1.1.	Пояснительная записка	стр.4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	стр.9
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	стр.12
1.1.3	Характеристики значимые для разработки и реализации Программы	стр.15
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	стр.17
1.2.1	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	стр.20
2.	Содержательный раздел Программы	стр.22
2.1	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	стр.22
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	стр.44
2.2.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	стр.48
2.2.2	Способы и направления поддержки детской инициативы	стр.49
2.2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	стр.56
2.2.4	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	стр.67
3.	Организационный раздел Программы	стр.76
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	стр.76
3.2	Кадровые условия реализации ООП ДО	стр.84
3.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	стр.84
3.4	Материально-техническое обеспечение образовательной Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	стр.94
3.5	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений	стр.124

	для реализации Программы	
3.6	Планируемые результаты освоения формируемой части Программы	стр.127
3.7	Режим и распорядок дня в ДОУ	стр.139
3.8	Календарный план воспитательной работы	стр.162
3.9	Традиционные события, праздники, мероприятия	стр.180
3.10	Перечень литературных источников	стр.181

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа совместной деятельности педагога с детьми младшей группы (3–4 лет) (далее - Программа) составлена на основе основной общеобразовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №45 «Ручеек», в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Нормативно-правовой основой для разработки рабочей Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г.

- № 996-р «О стратегии развития воспитания до 2025 года».
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся»
 - Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
 - Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
 - Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
 - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
 - Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел

«Квалификационные характеристики должностей работников образования».

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный №61573);

– СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утв. постановлением Главного государственного санитарного врача России от 28 января 2021 г. № 2;

– Областной закон Ростовской области от 14 ноября 2013 г. N 26-ЗС "Об образовании в Ростовской области" с изменениями от 29 июня 2022;

-Государственная программа Ростовской области «Развитие образования» с изменениями от 20.06.2022 года,

– Устав МБДОУ №45 «Ручеек».

– Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена:

-Региональной образовательной программой «Родники Дона», разработанной с учетом специфики региональных особенностей Ростовской области, Чумичева Р.М, Ведмедь О.Л, Платохина Н.А.

-Парциальной программой раннего физического развития детей дошкольного возраста «Адаптивное физическое воспитание и оздоровление» Н.Н.Ефименко.

- Парциальная программа «Приключения Светофора» приказ №836/2396 от 20.11 2001г. ГУВД РО и Министерства образования РО

- Парциальная программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой

- «Трудовое воспитание в детском саду» Куцакова Л.В

Реализация Программы направлена на содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов. Отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и ООП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка 3-4 лет как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой: режим и распорядок дня для младшей группы ДОО, календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младшем дошкольном возрасте; характеристики особенностей развития детей, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

способов поддержки детской инициативы;

особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня младшей группы, календарный план воспитательной работы.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является разностороннее развитие детей 3-4 лет с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена

на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 3) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 4) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно- творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 5) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- 6) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- 7) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия

образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

8) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

9) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

10) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;

11) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

12) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

13) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;

14) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах, установленных ФГОС ДО, ФОП и ООП ДО:

полноценное проживание ребенком этапа младшего дошкольного возраста детства, обогащение (амплификация) детского развития; построение образовательной деятельности на основе индивидуальных

особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младшего дошкольного возраста;

- 1) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 2) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 3) сотрудничество ДОО с семьей;
- 4) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 5) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 6) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 7) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Зона ближайшего развития (ЗБР) характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. ЗБР — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно, представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка. Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

Принцип культуросообразности. Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а

один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

Деятельностный подход. Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

Периодизация развития Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

Амплификация детского развития программа признает уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, ориентируется на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т.е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

Развивающее обучение Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

Пространство детской реализации (ПДР) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах: заметить проявление детской инициативы; помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею; способствовать реализации замысла или проекта; создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих

достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат; помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих. Таким образом,

раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, ООП ДО, предъявляемых к структуре рабочей программы;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);

- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБДОУ №45 «Ручеек»
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

1.1.3. Характеристики значимые для разработки и реализации Программы

Младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребёнка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребёнка к системе социальных отношений между людьми (мамочка, врач-пациент), ребёнок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребёнок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребёнком не опротестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.2. Планируемые результаты

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в

подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает

обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям; ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.2.1. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в младшей группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах

деятельности, специфичных для детей 3-4 лет. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области. В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на этом возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.). Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детьми 3-4 лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними. Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах: принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность детей 3-4 лет – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно-манипулятивной) и игровой деятельности; принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка младшего дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами; принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста; принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности; принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи; принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение

продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка; принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Социально-коммуникативное развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) в сфере социальных отношений: развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении; поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;
- 2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;
- 3) в сфере трудового воспитания: развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;
- 4) в области формирования основ безопасного поведения: развивать интерес к правилам безопасного поведения; обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования

бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания. Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении

действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения. Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Познавательное развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет.

Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по

количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за

явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Речевое развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) Формирование словаря:обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.
- 2) Звуковая культура речи:продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.
- 3) Грамматический строй речи:продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.
- 4) Связная речь:продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст

знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе: обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

20.4.2. Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря: обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б],

[п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте : педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова,

закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Художественно-эстетическое развитие.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству: продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность: формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для

обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:совершенствовать у детей конструктивные умения;формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выразить свое настроение в движении под музыку;учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;вызывать желание действовать с

элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; б) культурно-досуговая деятельность: способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения. Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству. 1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап..."); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных

направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы;

учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) -

ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

- 1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.
- 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Физическое развитие.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития: обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на

лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м; прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднятие и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-

ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки. Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием. Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в

воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

2.2.1. Взаимодействие взрослых с детьми.

Основные задачи воспитателя	Критерии правильности действий педагога
Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и	Сохранение интереса детей и их активное участие в занятии.

<p>принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно- нравственным ценностям, историческим и национально- культурным традициям народов России.</p>	
<p>Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональ-ном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, добро-желательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потреб-ностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного д-стоинства и т. п., чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.</p>	<p>Дети с удовольствием ходят в детский сад, радуются встрече со сверстниками и воспитателями.</p>
<p>Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психо-физиологических и других особенностей.</p>	<p>Дружелюбное отношение детей друг к другу независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологи-ческих и других особенностей.</p>
<p>Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско- взрослого сообщества, основанного на взаим-ном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей,</p>	<p>Активное и заинтересованное участие детей в реализации совместных проектов и общегрупповых событий, наличие группе традиций, совместных правил, умение детей хорошо</p>

<p>педагогов, родителей).</p>	<p>взаимодействовать и самостоятельно договариваться друг с другом</p>
<p>Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения; уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.; традиционные гендерные представления; нравственные основы личности</p>	<p>Проявление у детей таких качеств, как справедливость, забота о тех, кто слабее, чувство гордости за свою страну, за ее достижения, стремление быть полезным членом сообщества, умение поступиться личными интересами в интересах общего дела.</p>
<p>ПДР (пространство детской реализации). поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла; предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского труда</p>	<p>Проявление детьми инициативы и самостоятельности в различных видах детской деятельности, проявление активной жизненной позиции, умения творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций</p>

<p>и творчества; создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих</p>	
<p>Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к</p>	<p>Дети любознательны, задают много вопросов, проявляют интерес к школе, желание в будущем учиться в школе.</p>
<p>дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей</p>	
<p>Региональный компонент. В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.</p>	<p>Дети проявляют интерес и уважение к родному краю, имеют представление об его основных достопримечательностях</p>
<p>Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды в соответствии с требованиями программы</p>	<p>Каждый ребенок может найти себе занятие по своим интересам (дети свободно ориентируются в пространстве группы, знают, что где лежит, имеют свободный доступ ко всем материалам и пр.).</p>

Взаимодействие с семьями воспитанников.

Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивается открытость дошкольного образования:
- открытость
- доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Меняется формат взаимодействия родителей и воспитателей: родители из требовательных «заказчиков образовательной услуги» становятся союзниками, партнерами и помощниками воспитателей, полноправными участниками образовательного процесса.

2.2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Виды и формы культурных практик.

Возраст	Культурная практика	Виды и формы работы
младший дошкольный возраст	Совместная игра воспитателя и детей	Сюжетно- ролевая режиссерская игра-инсценировка игра-драматизация
старший дошкольный возраст	Совместная игра воспитателя и детей; детей со сверстниками	театрализованные игры
младший и старший дошкольный возраст	Творческая мастерская	проект мини-коллекционирование
		образовательные ситуации (веселая ярмарка)
младший и старший дошкольный возраст	Досуги	песенные посиделки сам себе костюмер мы играем и поем танец-ассорти театр
младший и старший дошкольный	Чтение художественной литературы	группировка произведений по темам длительное чтение (цикл рассказов)

возраст		
младший и старший дошкольный возраст	сенсорные и интеллектуальные тренинги коллективная и индивидуальная трудовая деятельность поисково-исследовательская деятельность (КВН, Ученый совет)	

2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Обязательная часть

Современные условия жизни: динамика и темп, большие нагрузки, умственные и физические, ухудшение здоровья воспитанников, возросший уровень родительских притязаний - все это вызывает необходимость организации дополнительного образования в ДООУ.

Дополнительное образование рассматривается как процесс реализации дополнительных образовательных программ, оказание дополнительных образовательных услуг за пределами основной образовательной программы в интересах личности, для творческой самореализации ребенка.

Предоставление дополнительных образовательных услуг (бесплатных) и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на основе заявления. Использование дополнительных программ дошкольного образования (далее — дополнительные программы) возможно с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях и т.п., организуемых в дошкольном учреждении.

Реализация дополнительного образования недопустима за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон. Периодичность и продолжительность определена действующим СанПиН 1.2.1.3685-21. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности для человека факторов среды обитания»

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками основной образовательной программы на бесплатной основе для воспитанников дошкольного возраста в форме кружковой и факультативной работы.

Дополнительное образование в дошкольном образовательном учреждении осуществляется с учетом:запросов родителей (законных представителей) воспитанников; индивидуальных и возрастных особенностей детей.

Для занятий в кружках дети отбираются педагогами с учетом следующих критериев:

1. Мотивация
2. Креативность (способность к творчеству)
3. Способности выше среднего (выдающиеся способности)..

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги создают атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения осуществляется в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагог устанавливает понятные для детей правила взаимодействия, создаёт ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла, поддерживает инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). В ходе реализации ООП ДО дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация строится с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей

меняется с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Все утренники и праздники создаются с учетом детской инициативы и включают импровизацию и самореализацию воспитанников.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре является разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог выступает в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

Кроме того, педагоги знают детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимают их значимость. Воспитатели устанавливают взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Создание условий для развития познавательной деятельности

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог создаёт ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты. С целью развития проектной деятельности в группе создаётся открытая атмосфера, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его,

выделяется время для проектной деятельности, создаются условия для презентации проектов.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, им предлагается большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог планирует время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения,

создаёт атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности, оказывает помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками, предлагает такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; поддерживает детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;

организовывает события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей педагог: ежедневно предоставляет детям возможность активно двигаться; обучает детей правилам безопасности; создаёт доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использует различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) является трансформируемым (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации ООП ДО является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

обеспечение эмоционального благополучия детей;

создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

В ДОУ созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря

этому РП становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в

которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение

Основная черта в организации образовательного процесса - психологически бережное отношение к личности ребенка. Поэтому и организация жизни детей направлена на то, чтобы как можно меньше прерывать деятельность детей.

Педагогический процесс осуществляется на следующих основаниях:

планировании, направленном на усвоение детьми определенного содержания образовательной программы и своеобразной педагогической импровизации, посредством которой взрослый варьирует содержание. Формы и методы в каждой ситуации взаимодействия с ребенком.

При реализации Программы педагоги в работе с детьми: используют:

1. Здоровьесберегающие образовательные технологии – это, прежде всего, технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья дошкольников. Цель этих технологий - становление осознанного отношения ребёнка к здоровью и жизни человека, накопление знаний о здоровье и развитие умения оберегать, поддерживать и сохранять его, обретение валеологической компетентности, позволяющей дошкольнику самостоятельно и эффективно решать задачи здорового образа жизни и безопасного поведения, задачи, связанные с оказанием элементарной медицинской, психологической самопомощи и помощи.

Технологии здоровьесбережения и здоровьесобогащения, направленные на развитие культуры здоровья педагогов детского сада, в том числе культуры профессионального здоровья, развитие потребности к здоровому образу жизни.

2. Технология развивающего обучения

Развивающее обучение - направление в теории и практике образования, ориентирующееся на развитие физических, познавательных и нравственных способностей воспитанников обучающихся путём использования их потенциальных возможностей. Это мотивация на конкретные действия, на познание, на новое.

К ним относятся развивающая среда ДОУ, программы ДОУ.

3. Метод проектов

В образовательном процессе ДООУ проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги ДООУ, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса. Они могут обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка.

Основной целью проектного метода в дошкольном учреждении является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

Так, в работе с детьми младшего дошкольного возраста педагог может использовать подсказку, наводящие вопросы? А детям старшего дошкольного возраста необходимо предоставлять больше самостоятельности

Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Воспитатель наполняет повседневную жизнь детей интересными делами, играми, проблемами, идеями, включает каждого ребенка в содержательную деятельность, способствует реализации детских интересов и жизненной активности. Организуя деятельность детей, воспитатель развивает у каждого ребенка стремление к проявлению инициативы и самостоятельности, к поиску разумного и достойного выхода из различных жизненных ситуаций.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. В большинстве своем развивающие, образовательные ситуации проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, помогая детям лучше ориентироваться в мире, привлекать для решения своих проблем сведения из разных образовательных областей.

Интегрированный метод обучения является для дошкольников инновационным. Он направлен на развитие личности ребёнка, его познавательных и творческих способностей. Серия непосредственно организованных видов деятельности объединена основной проблемой. Например, давая детям полное представление о домашних

животных, воспитатель в процессе познавательного цикла знакомит их с ролью домашних животных в жизни человека, в системе художественно-эстетического цикла – с образами домашних животных в произведениях писателей, поэтов, с передачей этих образов в народно-прикладном искусстве и творчестве художников-иллюстраторов.

Вариативность использования интегрированного метода довольно многообразна. Полная интеграция (экологическое воспитание с художественной литературой, ИЗО, муз. воспитанием, физ. развитием). Частичная интеграция (интеграция худ. литературы и изодейтельности). Интеграция на основе единого проекта, в основе которого лежит проблема.

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

2.2.3 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Обязательная часть.

Цель - сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Задачи:

Повышать психолого-педагогическую культуру родителей.

Помочь родителям преодолеть авторитаризм и увидеть мир с позиции ребенка.

Побуждать родителей проявлять искреннюю заинтересованность в действиях ребенка и быть готовым к эмоциональной поддержке. Повышать значимость роли отца и представителей старшего поколения в воспитании дошкольников.

Побуждать к обмену культурными традициями, устоями отдельных семей и национальным наследием.

Для того, чтобы молодые родители составили представление о дошкольном учреждении: о его среде, психолого-педагогических кадрах, направлениях воспитательной деятельности в ДОО проводятся дни открытых дверей, родительские собрания, открытые занятия с использованием видео материалов, презентаций, фотоальбомов. Полученная информация позволяет родителям понять, какая содержательная и интересная жизнь ожидает их ребенка в ДОО, насколько она соответствует их стремлениям и потребностям в отношении развития и воспитания дошкольника.

Информационная поддержка

Важную роль для информирования родителей имеют наглядные материалы. Это информационные стенды, доски объявлений, буклеты, журналы, фотоальбомы, интернет сайт, родительские уголки в группах.

В этих материалах содержится информация о возрастных особенностях детей, рекомендации специалистов, а также сообщения о проводимых занятиях и мероприятиях, с кратким описанием целей и задач. К оформлению информационных материалов наши педагоги подходят творчески, стремясь повысить заинтересованность родителей к полученной информации и оптимизировать их взаимодействие с педагогами.

Повышение психолого – педагогической культуры родителей

Для повышения психолого-педагогической культуры родителей в нашем детском саду планируется создание родительских клубов разной направленности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям Образовательное направление «Социально-коммуникативное развитие»

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, входе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости

природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Образовательное направление «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуальное развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательное направление «Речевое развитие»

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную)

ситуацию.

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательное направление «Художественное – эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов

Образовательное направление «Физическое развитие»

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских

собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации,

Формы взаимодействия МБДОУ с семьей

Формы работы	Целевые ориентиры	Периодичность
Оформление договоров	Знакомство ребенка и его родителей с детским садом, установление нормативных договорных отношений	в начале года
Индивидуальные консультации	Решение возникающих проблем в воспитании детей	постоянно
«День открытых дверей»	Информирование родительской общественности о работе ДОУ по развитию и обеспечению качества дошкольного образования, о внедрении вариативных форм образования, об успехах, достижениях, перспективах развития в период становления новой системы дошкольного образования, направленной на реализацию ФГОС ДО	1 раз в год
Работа с родительским комитетом группы	Решение плановых и возникающих задач жизнедеятельности ДОУ	постоянно
Беседы, консультации	Сформировать общие интересы у детей и родителей, научить родителей самостоятельно решать возникающие педагогические проблемы.	по плану ДОУ и групп
Посещения на дому	Знакомство с условиями жизни воспитанников	в течение

		года
Общие и групповые родительские собрания	Повышение уровня педагогической культуры родителей, привлечение к активному участию в общесадовских и групповых мероприятиях	по плану ДОУ и групп
Участие родителей в подготовке и проведении праздников, досугов	Повышение заинтересованности родителей к активному участию в совместных проектах	постоянно
Праздники, досуги, развлечения	Приобщение родителей к участию в совместных мероприятиях, проводимых в ДОУ	по плану ДОУ
Совместное создание предметно-развивающей среды	Создание среды развития и самореализации ребенка	постоянно
Родительские субботники	Приобщение родителей к участию в совместных мероприятиях, проводимых в ДОУ	по мере необходимости
Посещение групп, знакомство с педагогами	Информирование родителей о произошедших за день мероприятиях в детском саду, в группе	в начале года
Знакомство с нормативными документами ДОУ	Повышение правовой культуры родителей	в начале года
Знакомство	Обеспечение наиболее комфортных условий адаптации малыша	в начале

важными адаптационными моментами	и его родителей к условиям ДОУ.	года
Родительские уголки	Привлечение внимания родителей к воспитательным событиям в детском саду, активизировать их участие в жизни ДОУ.	постоянно
Папки-передвижки	Информирование родителей: о программах воспитания и развития детей в детском саду; проблемах в воспитании детей; о безвозмездной материальной помощи родителей, об услугах ДОУ	постоянно
Семейные и групповые альбомы «Я и моя семья», «Моя группа»	Привнесение части семейного тепла в стены детского сада; систематизация фотоматериалов о жизни групп	постоянно
Регулярные праздники: «День матери» «Деревенские посиделки» «День смеха» спортивные досуги «Папа, мама, я – спортивная семья»	Приобщение родителей к участию в совместных мероприятиях, проводимых в ДОУ	по плану ДОУ
Совместные проекты	Приобщение родителей к участию в совместных мероприятиях,	по плану

	проводимых в ДОУ	ДОУ и групп
Выпуск семейных газет	Дать конкретные знания родителям в той или иной области педагогики.	по плану групп
Спектакли по ПДД, ОБЖ	Приобщение родителей к участию в совместных мероприятиях, проводимых в ДОУ	по плану ДОУ

2.2.4 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ОВЗ

Программа коррекционной работы с детьми ОВЗ дошкольного возраста (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)

Обязательная часть

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатком в их физическом и (или) психическом(речевом) развитии; осуществление индивидуально-ориентированной психолого- педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом психофизического и речевого развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого- педагогического консилиума); возможность освоения обучающимися с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательной организации.

Целью программы коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС ДО выступает создание системы комплексной помощи воспитанникам с ТНР в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии воспитанников, их социальная адаптация.

Задачи программы: своевременное выявление воспитанников с трудностями адаптации в образовательно-

воспитательном процессе; определение особых образовательных потребностей воспитанников с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и механизмом речевой патологии; повышение возможностей воспитанников с ТНР в освоении адаптированной общеобразовательной программы и интегрировании в образовательный процесс с учетом степени выраженности и механизма речевого недоразвития; создание и реализация условий, нормализующих анализаторную, аналитико-синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических средств воздействия в процессе комплексной психолого-педагогической коррекции; оказание родителям (законным представителям) воспитанников с ТНР консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам. Коррекционная работа по преодолению нарушений речи у детей в МБДОУ проводится следующими специалистами: воспитателями, педагогом – психологом, учителем – логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, медицинской сестрой. В таблице представлены направления и содержание работы педагогов и специалистов, оказывающих поддержку детям с ОВЗ.

Специалист	Направление работы	Содержание работы	Методическое обеспечение
Воспитатель	Создание доброжелательной и комфортной обстановки в детском коллективе, направленной на развитие межличностных	Укрепляет у детей веру в собственные возможности, способствует активному взаимодействию детей, снимает отрицательные переживания, связанные с недостатками в развитии; взаимодействует со	Основная образовательная программа дошкольного образования Нищева Н. В. Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в

	<p>отношений.</p> <p>Реализация коррекционных и развивающих задач с учётом структуры дефекта.</p> <p>Учёт компенсаторных возможностей детей.</p> <p>Участие в работе ПШк.</p>	<p>специалистами ДОУ в рамках индивидуальной программы развития; планирует работу с учётом коррекционно-развивающего компонента.</p>	<p>группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.</p>
<p>Учитель–логопед</p>	<p>Развитие понимания обращенной речи и формирование коммуникативных функций языка.</p> <p>Формирование продуктивного взаимодействия со взрослым.</p> <p>Стимулирование речевой деятельности.</p> <p>Формирование вербальных и невербальных способов</p>	<p>Проводит обследование речевого развития с учётом структуры дефекта;</p> <p>проводит индивидуальную или подгрупповую коррекционную работу;</p> <p>способствует созданию единого речевого режима в ДОУ для закрепления результата коррекционной работы.</p>	<p>Нищева Н. В.</p> <p>Примерная адаптированная программа коррекционно – развивающей работы в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.</p> <p>Чиркина Г. В.</p>

	общения.		Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи.
	<p>Коррекция нарушений речи в сочетании со стимуляцией развития всех её сторон (лексики, грамматики, фонетики), сенсорных и психических функций.</p> <p>Развитие речевого дыхания и голоса, формирование силы, продолжительности, звонкости, управляемости голоса в речевом потоке.</p> <p>Выработка синхронности голоса, дыхания и артикуляции; нормализация просодической системы</p>		

	<p>речи; формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи.</p> <p>Развитие фонематического восприятия и звукового анализа.</p> <p>Развитие функциональных возможностей кистей и пальцев рук.</p> <p>Нормализация лексико-грамматических навыков.</p> <p>Удовлетворение потребности в общении с окружающими.</p> <p>Развитие познавательной деятельности.</p>		
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			

<p>Педагог психолог</p>	<p>- Проведение психологической диагностики. Разработка индивидуальной программы развития совместно с педагогами ДОУ. Консультационная работа с родителями по использованию эффективных приёмов для работы с ребёнком в домашних условиях. Оказание помощи всем участникам коррекционно-образовательного процесса по формированию толерантного отношения в коллективе. Участие в работе ППк.</p>	<p>Осуществляет психологическую поддержку детям с ОВЗ в адаптационный период; проводит психодиагностическую работу; разрабатывает индивидуальные развивающие и коррекционные программы; проводит индивидуальные и подгрупповые занятия по эмоциональному и психическому развитию.</p>	<p>Куражева Н. Ю. Программа развивающих занятий «Цветик-семицветик».</p>
<p>Музыкальный руководитель</p>	<p>Определение содержания музыкальных занятий с</p>	<p>Развивает мелодико-интонационную выразительность речи;</p>	<p>Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском</p>

	учетом диагностики и структуры дефекта.		саду.
	<p>Оказание полимодального воздействия на развитие анализаторных систем (развитие музыкального и фонематического слуха, зрительного восприятия музыкальных образов и передача этих образов в движении).</p> <p>Участие в работе ПМПк по реабилитации детей с ОВЗ и детей-инвалидов.</p>	<p>Закрепляет навыки в развитии моторной функции (способствует развитию общей, ручной, пальцевой, моторики, мимики); осуществляет подбор музыкально-терапевтических произведений, речевого, певческого материала, адекватного речевому развитию ребёнка; разрабатывает программу изучения и наблюдения за ребенком на музыкальных занятиях. Отслеживает динамику развития у ребенка музыкально – ритмических видов деятельности.</p>	

<p>Инструктор по физической культуре</p>	<p>Создание и реализация условий совершенствования физического развития и здоровья детей в разных формах организации двигательной активности (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.). Сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка. Развитие речи посредством движения. Формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений.</p>	<p>Изучает и развивает двигательную сферу ребенка: (общую и мелкую моторику, статический и динамический прaxis, координацию и согласованность движений, смысловую организацию движений, умение выполнять действия по показу и речевой инструкции); проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и психического развития; использует специальные упражнения, которые способствуют тренировке правильного дыхания, удлиненного выдоха, развитию темпо-ритмической организации; участвует в выборе методов закаливания ребенка с ОВЗ, даёт практические советы родителям</p>	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Ефименко Н.Н. Адаптивное физическое воспитание и оздоровление.</p>
--	---	---	--

	Совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.	и педагогам.	
Медицинская сестра	Реализация комплексного психолого-медико-педагогического подхода к детям с ОВЗ. Соблюдение санитарно-противоэпидемического режима. Повышение оздоровительного эффекта комплекса мероприятий по укреплению и сохранению физического и психического здоровья.	Выполняет врачебное назначение; Выбирают в совместной деятельности с воспитателем основные методы по закаливанию детей.	

Условия, необходимые для реализации коррекционно-развивающей работы:

использование специальных образовательных программ, исходя из категории детей с ОВЗ, инвалидов а также специальных методов и приемов обучения и воспитания;

использование технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;

организация групповых и индивидуальных занятий, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для обучающихся с ОВЗ. Инвалидов.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия реализация Программы

Воспитание и обучение в режимных моментах. Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности.

Утренний прием детей.

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.).

Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно.

Утренняя гимнастика.

Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня,

нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.

Зарядку надо проводить под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели надо в зарядке что-нибудь изменять: музыку, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес. В теплое время года прием детей и утреннюю гимнастику рекомендуется проводить на улице.

Дежурство.

Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, нужно выработать вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям. То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных надо писать крупными печатными буквами на специальном стенде, хотя дети еще и не умеют читать (желательно рядом с именами помещать фотографии детей). Дежурных надо как-то выделять, например, выдавать фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Дежурство — это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям надо формировать у детей.

Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник, ужин).

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Прием пищи (завтрак, обед, полдник, ужин).

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то надо предоставлять детям выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал.

Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, пусть они кушают в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть.

Утренний круг.

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуника-тивных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Игры, занятия.

Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого.

Прогулка.

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Нельзя без основательных причин сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Для оптимального развития детей необходимо тщательно продумывать содержание прогулки, насыщать ее интересными видами деятельности, обеспечивать условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.).

Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:

самостоятельная деятельность детей;

подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения;

различные уличные игры и развлечения; наблюдение, экспериментирование;

спортивные секции и кружки (дополнительное образование);

индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);

посильные трудовые действия.

Подготовка ко сну, дневной сон.

Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение, незадолго до сна. Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка

Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры.

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоравливающий эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа — все это будет способствовать оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Вечерний круг.

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Уход детей домой.

Когда ребенок уходит домой, очень важно, чтобы воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощался с ребенком, называя его по имени; похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.

С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Планирование детских активностей

Режимный момент	дни недели				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
7.00- 8.10	Прием детей, игры, зарядка, завтрак				
8.40 -9.00	Утренний круг				
9.00-9.30 детские активности	физкультура	музыка	математика	речь, грамота	рисование
9.30-10.00 детские активности	игра	игра развивающ. игры	игра/ танцы	игра/ конструирование	игра
10.00-10.10 режимные моменты	Второй завтрак				
10.10-12.00 подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	спортивные и подвижные игры, организованные взрослыми				
	экспериментирование	наблюдение	выходи играть во двор	сюжетно-тематическая игра	выходи играть во двор
	самостоятельная игра	самостоятельная игра	самостоятельная игра	физическая культура на	самостоят. игра

				улице	
12.00 -15.50 режимные моменты	возвращение с прогулки, обед, чтение перед сном, сон, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры после сна, полдник				
15.50 -16.20 детские активности (включая перерыв)	лепка/ аппликация	окружающ ий мир	физическая культура в помещении	музыка	игра
16.20- 16.50 детские активности (включая перерыв)	игра	игра/ мастерилки	игра/ пение	игра	игра /рисование
16.50 – 17.00	вечерний круг				
17.00 -18.20 подготовка к прогулке, прогулка	спортивные и подвижные игры, организованные взрослыми				
	самостоятельные игры; разновозрастное общение				
18.20 -19.00 режимные моменты	возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину, ужин, уход детей домой				

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности.

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

По форме участия взрослого все виды детской активности можно условно классифицировать следующим образом:

взрослый организует (занятия, кружки, секции);

взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);

взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);

взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);

взрослый не вмешивается (свободная игра).

Занятия, кружки, секции(взрослый организует).

Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психофизических особенностей детей, в том числе учитывать **сензитивные периоды развития** — периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Согласно теории Выготского, правильно организованное занятие «ведет» за собой развитие.

Развивающие занятия .

В теплое время года часть занятий можно проводить на улице.

Правильно организованные занятия — это занятия, которые отвечают следующим требованиям:

Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок

оказывался в ситуации успеха.

Соответствовать деятельностному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

На занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.

Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной деятельности и, конечно, в самостоятельной деятельности детей.

Дополнительное образование (кружки, секции, мастерские).

Одно из важных условий развития личности ребенка это возможность выбора занятий по интересам, возможность самореализации. Этому помогает наличие разнообразных кружков, студий, секций, мастерских — ребенок должен иметь возможность выбирать, чем ему заниматься, в какие игры играть, в какие кружки ходить. Дополнительные занятия могут проходить на платной и бесплатной основе; вести кружки могут воспитатели и специалисты детского сада, педагоги дополнительного образования и приглашенные преподаватели.

Перечень кружков должен быть максимально разнообразным, что позволит удовлетворить интересы детей и запросы родителей.

Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает).

Центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности — это один из элементов ПДР (пространство детской реализации). Центры активности наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически

обновлялись в соответствии с программой и интересами детей. Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовать свои замыслы (недирективное содействие).

Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации).

Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации). Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий

Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми).

Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Свободная игра (взрослый не вмешивается).

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточно время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

3.2 Кадровые условия реализации Программы

В группе работают два воспитателя и младший воспитатель. Воспитатели имеют высшую и первую квалификационные категории, большой опыт воспитательной работы.

3.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения.

Развивающая предметно-пространственная среда – это комплекс эстетических, психолого–педагогических условий, необходимых для осуществления педагогического процесса, рационально организованный в пространстве и времени, насыщенный разнообразными предметами и игровыми материалами. В такой среде младший дошкольник включается в активную познавательную творческую деятельность, развиваются его любознательность, воображение, умственные и художественные способности, коммуникативные навыки, а самое главное – происходит гармоничное развитие личности.

Развивающая среда способствует установлению, утверждению чувства уверенности в себе, дает возможность дошкольнику испытывать и использовать свои способности, стимулировать проявление им самостоятельности, инициативности, творчества.

Предметная среда обеспечивает разные виды деятельности ребенка – дошкольника и становится основой для его самостоятельной активности. При этом доминантным видом деятельности в дошкольном учреждении является игровая деятельность. Игры готовят детей к школе; закладывают фундамент личностных качеств, необходимых каждому человеку. Предметно-развивающая среда способствует развитию творческого воображения детей при создании игрового замысла; формированию культуры взаимоотношений. Ее содержание влияет на тематику игр, выбор и использование ролей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей 3-4 лет, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать: реализацию ФООП ДО и ООП ДО; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей 3-4 лет.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе

техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии ФОП ДО и ООП ДО). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д..

Наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает: наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

При этом обеспечить высокий уровень развития детей можно имея даже скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослыми или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон -«центров», оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОО.

Центры активности группы

Развивающий центр Рабочая зона	Развивающий центр Активная зона.	Центр тишины Спокойная зона.
центр познавательной деятельности (математики), науки и естествознания;	центр игры (театрализованных, сюжетно-ролевых, настольных игр; в т.ч. музыки)	центр уединения;

центр патриотический;	центр сенсорики; строительства и конструирования	литературный центр
центр грамотности и речи;	центр активного отдыха (спортивный центр), центр безопасности жизнедеятельности (ПДД, противопожарная, на природе)	
центр изобразительного искусства		

Основные принципы организации центров активности

Выделение центров активности. Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов .

Центр отдыха. Люди любят окружать себя мягкими предметами, связывая с ними понятие уюта и комфорта. Мягкая мебель присутствует в большинстве домов, она помогает людям расслабиться. Дети дошкольного возраста не являются исключением. Для удовлетворения этой потребности в помещении группы размещают место для отдыха, оснащая его мягкой мебелью и делая максимально уютным. Это место, где ребенок сможет побыть один, если площадь ограничить так, чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Однако такое место может занимать и относительно большое пространство, став частью, например, литературного центра. И в первом, и во втором случае здесь должны быть запрещены любые активные игры, нарушающие покой отдыхающих детей. Малыши должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Если они забудут, как надо себя здесь вести, их следует мягко переместить в другой центр, более подходящий для активных игр. Водном

помещении может быть несколько мест для отдыха. Кроме того, мягкую мебель можно поставить в тех или иных центрах активности. Например, в центре ролевых игр вполне уместны мягкое детское кресло или диван. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

Центр уединения. Постоянно быть частью большой группы сверстников — большая нагрузка для дошкольника. Поэтому в помещении группы необходимо предусмотреть так называемые уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается.

Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Соответственно, любой центр, предоставляющий место лишь для одного или двух детей, можно рассматривать в качестве уголка уединения.

Необходимо только следить, чтобы другие дети не беспокоили находящихся в нем одноклассников.

Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других. Нарушителей следует мягко переместить в другие, более подходящие для активных игр места.

Ограничение количества детей в центрах активности. Иногда возникает необходимость ограничивать количество детей, желающих играть в одном центре. Конечно, если речь идет о всеми любимом центре, многие дети могут расстроиться из-за невозможности находиться в нем столько, сколько они хотят. В этом случае педагогам стоит задуматься о его расширении. Если из-за ограниченной площади это не представляется возможным, нужно создать систему, которая позволяла бы каждому ребенку понимать, что данный центр уже заполнен, и знать, когда подойдет его очередь поиграть в нем. И надо помнить, что правила призваны создать более комфортные для детей условия, а не ограничить их свободу — важно, чтобы дети видели, что все находится в равных условиях.

Оптимальное использование пространств. Следует стремиться к максимальной реализации образовательного потенциала пространства детского сада, группы, а также территории детского сада и для организации детской деятельности использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство —

спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада. Это позволит перенести один или несколько тихих центров активности, например литературный центр, центр отдыха, центр грамотности и письма, центр настольно-печатных игр, центр мелкой моторики и пр., в спальную комнату; использовать рекреации, коридоры и другие свободные пространства детского сада для различных целей: для проведения кружков и занятий по интересам ; для физической активности (классики на полу, кегли, физкультурные тренажеры, детский настольный футбол и т. д.);

для выставки детских достижений (рисунки, фотографии, поделки, стенгазеты, коллективные работы и пр.); для информационных целей (стенды, объявления и т. д. для родителей и детей);

организовать в отдельных помещениях детского сада различные клубы, мастерские, студии, лаборатории: компьютерный клуб, зону робототехники и лего - конструирования, живописную мастерскую, театральную студию, мультстудию и пр.; максимально использовать территорию детского сада, не ограничивая детскую деятельность рамками групповой площадки и создавая условия для разновозрастного общения.

В групповом помещении всегда есть специальное место для размещения различных плакатов, объявлений, детских работ, фотографий и пр., так называемый «групповой стенд» (один или несколько). Правильно оформленные групповые стенды являются эффективным средством развития детей. Стенд станет незаменимым помощником воспитателей в обучении детей, если он отвечает перечисленным ниже требованиям.

Материал стенда нужен и интересен детям. Материалы, размещенные на стендах, должны быть интересны и нужны детям. От стенда не будет никакой пользы, если размещенные на нем материалы никто не будет разглядывать и обсуждать. Например, на стенде можно разместить меню на день, написанное крупными печатными буквами, текст новой песенки, кто сегодня дежурный, у кого сегодня день рождения, новостидня и т. д. Особый интерес у детей вызывают их собственные поделки и фотографии.

Часть стендов может занимать так называемый справочный материал. Он будет помогать детям в их занятиях или информировать их. Например, на стенде недалеко от центра грамоты и письма может быть размещен алфавит, около центра математики — плакат с числами.

Материалы регулярно обновляются. Не только дети, но и взрослые привыкают к неизменяющимся вещам,

со временем человек просто перестает замечать их. Зато каждого интересует новое. Поэтому чтобы материалы стенда приносили максимальную пользу, привлекали внимание, вызвали желание обсуждать, они должны регулярно обновляться. Элемент новизны хорошо стимулирует познавательный интерес. **Материалы соответствуют возрастным возможностям детей.** Материалы стенда должны показывать то, что дети могут понять. Главной задачей стенда — побуждать детей обсуждать представленные материалы, получать информацию, размышлять и, как следствие, развивать у детей речь, мышление, познавательный интерес.

Материалы снабжены надписями. Материалы, вывешенные на стенде, обязательно нужно подписывать крупными печатными буквами, хотя большинство дошкольников еще не умеют читать. Тем самым педагог знакомит детей с печатным текстом, стимулирует интерес к чтению, также помогает им понять, что благодаря подписям люди могут больше узнавать о представленных картинках и фотографиях.

Стенд с фотографиями. Стенд с фотографиями обычно вызывает большой интерес у всех детей группы. Фотографии детей, занимающихся той или иной деятельностью, а также фотографии их семей, размещенные на стенде, помогут каждому ребенку чувствовать себя полноценным членом группы. При этом если такой стенд организуется, то на нем должны быть представлены фотографии всех детей группы. Это очень важно. Это позволит детям соотносить напечатанный текст с их собственным опытом, особенно если подробно обсудить с детьми изображенное на фотографии и прочесть подписи вслух.

Выставка детских работ правильно оформляется. Размещение на стенде детских рисунков и поделок означает признание их значения, также стимулирует детей ответственно относиться к своим работам. Если мы хотим, чтобы дети гордились тем, что они делают, важно вывешивать на стенде творческие, самостоятельные работы детей, не раскраски или рисунки, сделанные на групповых занятиях, когда все дети выполняют рисунок строго по заданию педагога. Возможно, детские работы и не будут сильно отличаться друг от друга, однако к каждой нужно относиться с уважением и вниманием. Детские работы и необходимые материалы следует выставлять на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями. Важно помнить, что наиболее интересны для детей именно те материалы, которые, с одной стороны, используются в жизни детей достаточно регулярно, а с другой — к созданию которых дети непосредственно причастны. Использование проектной деятельности, в результате которой рождаются такие материалы, является оптимальным в жизни детского сада.

Мебель для центров активности.

Мебель в центрах активности должна максимально способствовать детской игре и обеспечивать доступность для детей и удобство размещения игровых материалов.

Мебель в группе должна быть мобильной (легко передвигаемой), что позволит легко трансформировать (изменять) пространство. Например, когда столы и стулья легкие и штабелируемые, тогда дети сами смогут, по мере необходимости, легко освобождать и заполнять пространство группы столами и стульями. Хорошо, когда есть легкие ширмы и низкие стеллажи на колесиках, тогда можно изменять пространство, создавая, убирая и трансформируя центры активности. Обустройство группы должно быть безопасным, например, стеллажи — устойчивые и не могут упасть и т. д. Мебель и оборудование в группе и на участке нужно располагать таким образом, чтобы обеспечить безопасность передвижения детей.

От подбора и расстановки мебели во многом зависит удобство присмотра за детьми. Именно поэтому лучше всего использовать низкие шкафчики или стеллажи без задних стенок, а высокую мебель лучше всего ставить вдоль стен. В группе необходимо предусмотреть специальное место для хранения детских портфолио. Портфолио должны быть легко доступны детям.

Материалы для центров активности.

Очень важен правильный подбор и оснащение центров активности игровыми развивающими материалами. Чтобы самостоятельные занятия детей в центрах активности несли максимальный развивающий и обучающий эффект, должны соблюдаться основные условия.

Упорядоченность материалов. У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности. Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

Достаточность материалов. Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

Разнообразие материалов. Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям. Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

Доступность и удобство использования. Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

Регулярное обновление. Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с ФООП ДО и ООП ДО и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

Привлекательность для детей. Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

Прочность и безопасность. Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

3.4 Материально-техническое обеспечение Программы

1	Административные помещения	ККабинет заведующего; кабинет; старшего воспитателя
2	Подсобные помещения:	Кладовые, гардеробная, раздевалльные в гр.помещениях, прачечная, гладильная, складские помещения, душевые, туалеты в гр. помещениях санузлы
3	Помещения для занятия физической культурой и спортом, а также коррекционной работой	Спортивный зал , спортивные площадки, игровые участки. Логопедический кабинет Кабинет педагога-психолога
4	Помещения для обеспечения обучающихся, воспитанников и работников питанием.	Пищеблок – горячий цех (готовой продукции), мясо-рыбный цех цех, овощной цех, помещения для получения, хранения, обработки и выдачи продуктов питания, Столовые зоны в групповых помещениях, буфеты в группах
5	Помещения для отдыха.	Спальные помещения в группах
6	Помещение для осуществления музыкального, художественно-эстетического	Музыкальный зал; изостудия

	воспитания.	
--	-------------	--

Помещения для осуществления непосредственно образовательной и игровой деятельности :

1	Групповое помещение	Групповая ячейка включает: раздевалку, игровую комнату, спальню, умывальную комнату и буфет
2	для занятия физической культурой и спортом, а также коррекционной работой	Спортивный зал, спортивные площадки, игровые участки, кабинет учителя-логопеда, педагога-психолога
3	для обеспечения обучающихся, воспитанников и работников медицинским обслуживанием:	Медицинский блок ; процедурный кабинет
	Помещение для осуществления музыкального, художественно-эстетического, экологического	Музыкальный зал, изостудия, комната природы

	воспитания.	
--	-------------	--

Обеспечение образовательной деятельности помещениями для медицинского обслуживания и питания

1	Помещения для медицинского обслуживания обучающихся, воспитанников и работников	медицинский блок: кабинет врача, процедурный кабинет
2	Помещения для питания обучающихся, воспитанников и работников	Пищеблок: горячий цех (готовой продукции), холодный цех, кладовая сухих моечная кухонного инвентаря , моечная оборотной тары, загрузочная, столовая зона в групповых помещениях , буфет в группах

Здание детского сада типовое, трехэтажное, имеет центральное отопление, канализацию, централизованное водоснабжение.

Территория детского сада благоустроенная, имеются цветники, огород. За каждой группой закреплен участок, оснащенный песочницами, скамейками, малыми спортивными формами. На территории детского сада расположена спортивная площадка. Имеется уличное освещение. Б) Требования в соответствии с правилами пожарной безопасности

В ДОУ созданы все необходимые условия для обеспечения безопасности воспитанников и сотрудников ДОУ. Территория ДОУ огорожена металлическим забором, установлена тревожная кнопка для экстренных вызовов, пожарная сигнализация, речевое оповещение, металлические двери. Имеются инструкции, определяющие

действия персонала, и планы пожарной эвакуации людей. ДОО укомплектовано необходимыми средствами противопожарной безопасности.

Для безопасного пребывания детей в ДОО организовано круглосуточное дежурство сторожей.

Г) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей Оборудование группового помещения, спальни, умывальных и раздевальных комнат соответствует росту и возрасту детей. Функциональные размеры приобретаемой и используемой детской мебели стульев и столов соответствуют обязательным требованиям, установленным техническими регламентами.

Детская мебель и оборудование имеются в достаточном количестве, изготовлены из материалов, безвредных для здоровья детей и имеют документы, подтверждающие их происхождение и безопасность.

Гигиенические требования (освещенность, температурный режим, наличие маркированной мебели необходимых размеров, оформление учебной зоны) в группе строго соблюдаются.

При построении образовательного процесса учитывается принцип не перегружать ребенка большим количеством занятий, а осуществлять реализацию содержания общеобразовательных программ дошкольного образования в повседневной жизни, в совместной деятельности с детьми, наполнив её интересными делами, идеями, поощряя детскую инициативу и самостоятельность. Санитарно-гигиеническое состояние ДОО поддерживаются в соответствии с установленными требованиями. Осуществляется контрольная деятельность за соблюдением санитарно-гигиенических условий в ДОО и организацией учебно-воспитательного процесса, отслеживается состояние здоровья детей, санитарно-просветительная работа среди персонала и родителей

Методическое обеспечение образовательной деятельности

	Наименование печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов	Наличие печатных и электронных образовательных и информационных ресурсов
--	---	--

<p>Библиотеки, в том числе цифровые (электронные) библиотеки, обеспечивающие доступ к профессиональным базам данных, информационным справочным и поисковым системам, а также иным информационным ресурсам</p>	<p>http://www.mon.gov.ru/ - Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации</p> <p>http://www.edu.ru/ - Федеральный портал "Российское образование"</p> <p>http://window.edu.ru/ - Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"</p> <p>http://fcior.edu.ru/ - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов</p> <p>http://www.ed.gov.ru/ - Федеральное агентство по образованию (Рособразование)</p> <p>http://www.school-collection.edu.ru/ - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР)</p> <p>http://www.o-urok.ru/ - Сайт "Открытый урок"</p> <p>http://www.ndce.edu.ru/ - Каталог учебных изданий для общего образования</p> <p>http://www.ict.edu.ru/ - Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»</p> <p>http://www.museum.ru/ - Портал «Музеи России»</p> <p>http://katalog.iot.ru/ - Каталог образовательных ресурсов сети Интернет</p> <p>http://www.obrnadzor.gov.ru/ - Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки</p> <p>http://www.fasi.gov.ru/ - Федеральное агентство по науке и</p>
---	--

		<p>инновациям</p> <p>http://net.nguo.ru/ -Сетевой город. Образование</p> <p>https://e-uslugi.rtsoko.ru/ - Е-услуги</p> <p>Детям о музыке - музыкальный сайт для детей и родителей. Музыкальная грамота для детей в сказках. Музыкальные инструменты. Рассказы о великих композиторах.</p>
		<p>Детский портал «Солнышко» - ежедневный познавательный-развлекательный портал для детей, родителей и педагогов. Конкурсы и викторины, виртуальная школа для малышей, игры и мультфильмы, методики раннего обучения, консультации детских специалистов, сценарии праздников, родительский опыт.</p> <p>Детские уроки - сайт для воспитателей, родителей и малышей.</p> <p>Сказочная библиотека ХОБОБО - сказки и мифы народов мира, киносказки и мультфильмы, аудиосказки, авторские сказки.</p> <p>Веселые уроки - развивающие игры для детей.</p> <p>Логопедический сайт "Болтунишка"- нормы развития речи, виды и причины дефектов речи, упражнения для развития моторики, слухового внимания, артикуляции, лексические темы для формирования правильного словообразования, логоритмические упражнения, советы логопеда о том, как правильно разговаривать с детьми.</p> <p>Сайт Дошкольник</p> <p>http://doshkolnik.ru</p> <p>Сайт "Фестиваль педагогических идей. "Открытый урок"</p>

		<p>http://festival.1september.ru Раскраски http://packpacku.com "Оригами Мир своими руками" http://www.zonar.info Детский портал "Почемучка" http://pochemu4ka.ru/ Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) электронная библиотека ЛитРес Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Диск ФГОС ДО «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» младшая группа Младшая группа (3-4 года). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений.</p>
	<p>Периодические издания по всем входящим в реализуемые основные образовательные программы учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям)</p>	<p>Журналы «Справочник руководителя ДОУ», «Медицинское обслуживание и организация питания в ДОУ», «Справочник старшего воспитателя», «Дошкольное воспитание» Региональные газеты «Наше время», «Приазовье»</p>

<p>в соответствии с учебным планом</p>	
<p>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p>	
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Методические пособия ФГОС ДОБуре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет)ФГОС ДО Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 3-7 лет</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы» Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная Война в произведениях художников», «Защитники Отечества» Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы», «Расскажите детям о Московском</p>
	<p>Кремле», «Расскажите детям об отечественной войне 1812г.»</p> <p>Методические материалы Методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона» Р.М.Чумичева, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохина, Ростов-на-Дону Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Азбука безопасного общения и</p>

		<p>поведения» Издательский дом «Цветной Мир» Корчаловская Н.В., Муравьева О.Ю. «Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников в условиях введения ФГОС ДО» Ростов- на – Дону Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО Митяев А.В. Рассказы о Великой Отечественной войне.</p>
	<p>Самообслуживание, самостоятельность и трудовое воспитание</p>	<p>Методические пособия ФГОС ДО Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет Наглядно-дидактические пособия Плакаты «Очень важные профессии»</p>
	<p>Формирование основ безопасности</p>	<p>Методические пособия ФГОС ДО Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников(3-7 лет). ФГОС ДО С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). Наглядно-дидактические пособия Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 3-7 лет Методические материалы Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.</p>

		<p>Майорова Ф.С. « Изучаем дорожную азбуку» перспективное планирование. Москва«Издательство Скрипторий»</p> <p>ФГОС ДО Кобзева Т.Г. Правила дорожного движения.Волгоград</p> <p>Лыкова И.А. Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения ООО ИД «Цветной мир»</p>
	ОО «Познавательное развитие»	
	<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p>	<p>Методические пособия</p> <p>ФГОС ДО В е р а к с а Н.Е., В е р а к с а А.Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>ФГОС ДО В е р а к с а Н.Е., Г а л и м о в О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (3-7 лет).</p> <p>ФГОС ДО К р а ш е н и н н и к о в Е . Е . , Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (3-7 лет).</p> <p>ФГОС ДО П а в л о в а Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка»</p> <p>Методические материалы</p> <p>Исакова Н.В. « Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность» изд. Санкт- Петербург ДЕТСТВО- ПРЕСС</p>

		<p>Бех Л.В., Куляба Г.Н. « Отчего и почему» Ростов- на – Дону Издательство Ростовского областного ИПК и ПРО</p> <p>Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинини В.В.Неизданное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников/ под ред. О.В Дыбиной</p> <p>Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет</p> <p>Мартынова Е.А., Сучкова И.М. Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет : тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова.- Волгоград: Учитель</p>
		<p>Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ ТЦ «Сфера»</p>
	<p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p>	<p>Методические пособия ФГОС ДО Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружени- Младшая группа (3-4 года).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины». Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»;</p>

		<p>«Школьные принадлежности».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Дом»; «Профессии».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; « скажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте» «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p>Методические пособия</p> <p>ФГОС ДО По м о р а е в а И.А., П о з и н а В. А. Формирование элементарных: тематических представлений. Младшая группа (3-4 года)..</p>
	Ознакомление с миром природы	<p>Методические пособия</p> <p>ФГОС ДО Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года). Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа 4 года).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Дом птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Перелетные птицы»; «Зимующие птицы»; «Хищные птицы»; «Птицы жарких стран»; «Насекомые»; «Морские обитатели»;</p>

		<p>«Кто всю зиму с «Погодные явления»; «Полевые цветы»; «Садовые цветы»; «Деревья листья»; «Грибы»; «Фрукты».</p> <p>Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с кми»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; « Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»;</p> <p>«Цветы»; «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима», «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных», «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»;</p> <p>«Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям оптицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p> <p>Методические материалы</p> <p>Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию!</p> <p>Перспективный план работы по формированию экологической</p>
--	--	--

		<p>культуры у детей дошкольного возраста {Текст}- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»</p> <p>Хабаров Т.В., Шафигулина Н.В. Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников.</p> <p>Методическое пособие для педагогов.- СПб.: ООО «Издательство «Детство ПРЕСС»</p> <p>Горького Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А Сценарий занятий по экологическому воспитанию . ВАКО(Дошкольники: учим, развиваем, воспитываем).</p> <p>Библиотека журнала «Дошкольная педагогика» Конспекты занятий по формированию у дошкольников естественнонаучных представлений в разных возрастных группах.</p>
	<p>ОО «Речевое развитие»:</p>	<p>Методические пособия</p> <p>ФГОС ДО Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</p> <p>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы, прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»;</p>

		<p>«Один —много»; «Словообразование»; «Ударение». Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет.</p> <p>Г е р б о в а В.В.Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».</p> <p>Плакаты: «Алфавит»;</p> <p>Методические материалы</p> <p>Омарова Н.А. Мирошник М.И « Учимся говорить и общаться» изд. Легион Ростов- на Дону</p> <p>М.И. Мирошник « Я Пишу» курс подготовка к обучению письму Легион Ростов- на- Дону</p> <p>Новотворцева Н.В.Развитие речи детей. Дидактический материал по развитию речи у дошкольников и младших школьников. –Ярославль: ООО «Академия развития»</p>
	<p>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Методические пособия</p> <p>ФГОС ДО З а ц е п и н а М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Младшая группа (3-4 года).</p> <p>ФГОС ДО К о м а р о в а Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Младшая группа (3-4 года). К о м а р о в а Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>К о м а р о в а Т.С., З а ц е п и н а М.Б. Интеграция в воспитатели образовательной работе детского сада.</p> <p>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</p> <p>К о м а р о в а Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.</p>

		<p>Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Плакаты: «Музыкальные инструменты народов мира»; «Серия «Народное искусство — детям»: «Гжель»; «Городецкая роспись дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; ; «Филимоновская игрушка»; «Хохлома».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись »; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».</p> <p>Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» мл группа Волгоград: Учитель</p> <p>Методические материалы</p> <p>Лыкова И.А., Рыжова Н.А. « Интеграция эстетического образования в детском саду» Издательский дом « Цветной Мир»</p>
--	--	--

		<p>Колтакова Е.Б., Корчаловская Н.В. « Инновационные подходы к обеспечению художественно- творческих способностей дошкольников в контексте ФГОС ДОО» Ростов- на – Дону Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО</p>
		<p>Изобразительное творчество в детском саду: Путешествия в тапочках, валенках, лапах, босиком, на ковре самолёте и в машиневремени. Конспекты занятий в ИЗОстудии. – М.: Издательство дом «КАРАПУЗ»</p> <p>Мосин И.Г. Рисование. Для обучения детей в семье, детском саду Цикл познавательно-музыкальных занятий для детей 3-7 лет Волгоград: Учитель</p> <p>Арсеневкая О.Н Музыкально-творческая деятельность оздоровительной направленности Цикл познавательно-музыкальных занятий для детей 3-7 лет Волгоград: Учитель</p>
	ОО «Физическое развитие»	<p>Методические пособия</p> <p>ФГОС ДО Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.</p> <p>ФГОС ДО П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая ша (3-4 года).</p> <p>ФГОС ДО П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упр. для детей 3-7 лет. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p>

		<p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите об олимпийских чемпионах».</p> <p>Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p> <p>Методические материалы</p> <p>Белая С.Г., Калантайнова Г.Н. «Формирование у воспитанников ДОО представления о здоровом образе жизни с использованием игровых компьютерных приемов» Ростов-на-Дону Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО (1 часть)</p> <p>Белая С.Г., Калантайнова Г.Н. «Формирование у воспитанников ДОО представления о здоровом образе жизни с использованием игровых компьютерных приемов» Ростов-на-Дону Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО (2 часть)</p>
	Игровая деятельность	<p>Методические пособия</p> <p>ФГОС ДО Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).</p>
	Парциальные программы	<p>Л. В. Куцакова Художественное творчество и конструирование.</p> <p>Методические пособия</p> <p>Художественное творчество и конструирование: 3-4 года.</p> <p>ФГОС ДО Юный эколог.</p> <p>Автор С. Н. Николаева</p>

		<p>Методические пособия Программа «Юный эколог»: 3-7 лет. Система работы в младшей группе: 3-4 года.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Где в природе есть вода»; «Зачем пилят деревья»; «Зачем ходят в лес»; «Как лесник заботится о лесе»; «Кому нужны деревья»</p>
	Психолог в детском саду	<p>Методические пособия ФГОС ДО А.Н. Веракса, М.Ф. Гуторова Практический психолог в детском саду ФГОС ДО Афонькина Ю.А Комплексная оценка динамики развития ребенка и его индивидуальных образовательных достижений. Диагностический журнал. Младшая группа. Волгоград. Учитель</p>
		<p>Парамонова Л.А. Система оценки качества образовательной работы и индивидуального развития детей ТЦ «Сфера» УМО Минобр. и науки РФ ФГОС ДО Петерсон Л.Г. «Педагогическая диагностика» ИД «Цветной мир» УМО Минобр. и науки РФ ФГАУ «ФИРО»</p>

	<p>Инклюзивная педагогика</p>	<p>Методические пособия</p> <p>Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи ред. Лопатиной Л. В. Санкт – Петербург</p> <p>Н.Н. Ефименко Неправильная физкультура «Нилан –ЛТД»</p> <p>Н.Н. Ефименко ФГОС: физическое развитие ребенка в дошкольном детстве. Двигательно-игровая деятельность. пособие ООО «Дрофа»</p> <p>Т.П. Колодяжная Семейное воспитание детей с разным уровнем здоровья и развития методическое пособие УЦ Перспектива</p> <p>Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»</p> <p>Н.В. Нищева , Изд. «ДЕТСТВО-ПРЕСС» Москва</p> <p>« Рабочая тетрадь логопеда» Т.В. Пятницкая(второе издание), Изд. «Феникс» Ростов-на-Дону</p>
<p>№ п/п</p>	<p>Наименование направлений в соответствии с учебным планом (образовательные</p>	<p>Наименование помещений, кабинетов и пр. с перечнем основного оборудования.</p>

	области)	
<p>Групповая комната. Оборудование и мебель: Мольберты, полотно наборное, магнитная азбука, календари, шкафы для одежды с банкетками, уголки природы, полотенечницы, напольные стенки для игрушек, стулья детские, столы различных форм с регулируемой высотой</p>		
1	<p>ОО «Социально коммуникативное развитие»</p>	<p>Герб, флаг, карты Ростовской области, Азовского района предметы народного быта и фольклора альбомы по патриотическому воспитанию (об армии, о России, о войне и т.д.), уголки родного края сюжетные (образные) игрушки: пирамиды и пирамидки, матрешки, куклы, фигурки, изображающие людей и животных, овощей и фруктов, транспортные средства, посуда, мебель и др.; технические игрушки: бинокли, калейдоскопы, детские швейные машины</p> <p>Книги разнообразного содержания для детей в книжных уголках групп, иллюстрации для рассматривания, магнитофоны, электронные носители с записями для использования на занятиях, разные виды театров, ширмы для театров, костюмы, куклы и атрибуты для театрализованной деятельности, ПДД</p> <p>Конструкторы из пластмассы и из дерева, пирамиды из пластмассы и дерева, конструкторы разной величины и разных видов, мольберты, краски, карандаши, кисти, бумага, клей,</p>

		<p>картон, мелки, пластилин и т.д.;</p> <p>Подборка репродукций картин художников, трафареты для развития изобразительных навыков, специальное оборудование для занятий продуктивными видами деятельности (стаканы, подставки салфетки и т.д.). Макеты видов транспорта, заправочной станции, светофор, дорожные знаки.</p> <p>Костюмы для сюжетных игр, одежда для дежурства, занятий по ПДД.</p>
2	<p>ОО</p> <p>«Познавательное развитие»</p>	<p>Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», «Квадро», и др., легкий модульный материал;</p>
		<p>игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p> <p>Дидактические куклы в народных костюмах, герб, флаг, карты России, Ростовской области, Азовского района, предметы народного быта и фольклора альбомы по патриотическому воспитанию (об армии, о России, о войне и т.д.), уголки родного края оборудование для опытов, игровое оборудование и пр.;</p> <p>Наборы картинок домашние животные, дикие животные,</p>

		<p>животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи. учебно-игровые пособия: «Логико-малыш», геометрик, шнуровки, игровые поля, лото и др.;</p> <p>дидактический материал (раздаточный материал). Демонстрационный и раздаточный материал для занятий фабричного производства: цифры, геометрические фигуры, предметные картинки, математические дидактические наборы, рамки-вкладыши, кубики для всех, цветные счетные палочки, сложи узор, мозаика магнитная, геометрические тела, головоломки, настольно- печатные игры, кубики, домино, игрушки, таблицы, картины и картинки, рабочие тетради для детей.</p> <p>Таблицы, картины, картинки, специальное оборудование для экспериментальной деятельности, книги о природе, живой уголок, аквариумы, цветы искусственные, оборудование для труда в природе, выносной материал для прогулок.</p> <p>Сюжетные картинки крупного формата со сказочной и социобытовой тематикой</p> <p>Загадки о животных, уголки родного края, гербы, флаги, гимны России, атрибутика Ростовской области Азовского района, альбомы по патриотическому воспитанию (об армии, о России, о войне и т.д.).</p> <p>Книги, игры, иллюстрации по ППБ и ПДД.</p> <p>Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий, части суток, времени года</p>
--	--	--

3	ОО «Речевое развитие»	<p>Сюжетные картины «Профессии», «Дети играют», «Домашние животные», «Дикие животные»,</p> <p>Демонстрационный материал для дома и детского сада «Животные жарких стран», «Животные севера», «Лесные животные»,</p> <p>«Домашние животные».Наборы картинок домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи.</p> <p>Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников).</p> <p>Картины, картинки, книжки, игрушки альбомы, дидактические игры, речевой материал, азбука, кукольный театр.</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал для занятий фабричного производства. Игрушки, таблицы, сюжетные и предметные картины и картинки, иллюстрации, речевой материал, настольно-печатные игры, кубики, домино, рабочие тетради для детей; пособия для проведения артикуляционных упражнений, комплексы пальчиковых игр, приспособления для развития правильного речевого выдоха, так как дыхательные упражнения повышают энергетическое обеспечение деятельности мозга, и важны в работе над произношением, игры на развития всех компонентов устной речи детей.</p>
---	-----------------------	---

4	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	<p>Для рисования наборы цветных карандашей ,фломастеров (12 цветов), ручек, ветные восковые мелки, гуашь, палитры, губки для смывания краски с палитры, кисти, банки для промывания ворса кисти от краски, салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм,</p> <p>для лепки пластилин, соленое тесто,глина, подготовленная для лепки, доски (20x20), печатки для нанесения узора на вылепленное изделие, стеки разной формы, салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки</p> <p>для аппликации ножницы с тупыми концами, наборы из разных сортов цветной бумаги для занятий аппликацией, наборы бумаги одинакового цвета разной формы, файлы из прозрачной синтетической пленки для хранения обрезков бумаги, щетинные кисти для клея.подставки для кистей, подносы для форм и обрезков бумаги</p> <p>для конструирования крупногабаритные деревянные или пластмассовые напольные конструкторы,конструкторы из серии</p>
---	---	---

		<p>«LEGO», набор мелкого строительного материала, включающий основные детали (кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины), наборы из мягкого пластика для плоскостного конструирования, коврики-трансформеры (мягкий пластик)</p> <p>«Животные», наборы цветных бумаг и тонкого картона с разной фактурой поверхности (глянцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.), подборка из бросового материала: бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, подборка из природного материала (шишки, мох, желуди, морские камешки, пенька, мочало, семена подсолнечника, арбуза, дыни, остатки цветных ниток, кусочки меха, ткани, пробки, сухоцветы, орехи;</p> <p>произведения живописи, музыки, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства;</p> <p>музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино); наборы колокольчиков, бубенчиков;</p> <p>театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.;</p>
--	--	---

5	ОО «Физическая культура»	Для ходьбы, бега, равновесия коврик массажный, шнур длинный для прыжков обруч малый, скакалка короткая, мяч-попрыгунчик, обруч плоский, палка гимнастическая короткая, кегли, кольцоброс (набор), мешочек с грузом большой, обруч большой, колечко резиновое, мешочек с грузом малый, мяч-шар (цветной, прозрачный), обруч малый
6	Спортивный зал.	Мат складной, мячи разных размеров, палки гимнастические, скакалки резиновые, обручи, дуги для подлезания, , стенки гимнастические, скамьи гимнастические, баскетбольное кольцо на шведскую стенку, детские тренажеры
7	Музыкальный зал	Синтезатор, музыкальный центр, колонка, экран, детские музыкальные инструменты, книги, иллюстрации, портреты композиторов, игрушки, микрофоны, костюмы, маски, декорации для праздников.
8	Кабинет логопеда.	настенное зеркало, зеркала для индивидуальной работы , детские столы. стульяшкафы для пособий, коробки, папки для хранения пособий; картотеки игр, картинки, пособия для логопедических занятий, мольберт, рабочие тетради для подгрупповых занятий для каждого ребенка, картины, картинки, книжки, игрушки по лексическим темам, на дифференциацию и автоматизацию звуков, альбомы, дидактические игры, речевой материал, азбука, кукольный театр. Специальная литература по

		<p>логопедии.</p> <p>Демонстрационный и раздаточный материал для занятий, игрушки, таблицы, сюжетные и предметные картины и картинки, иллюстрации, речевой материал, настольно-печатные игры, кубики, домино, рабочие тетради для детей.</p>
9	Комната природы	<p>Экологическая лаборатория коллекции семян, орехов, коры, камней, гербарий растений, набор пробирок, термометры, воронки; емкости; лупы; мерные стакан; набор самодельных фильтров для очистки воды; плакаты, дидактические игры, ростомер, энциклопедии; растения; фонотека «Звуки леса», «Шум моря», «Шум дождя», «Пение птиц»; книги, альбомы о растениях, животных России, огород на окне</p>
10	Изостудия	<p>Стол и стулья, стеллаж, шкаф, мольберт маркерный двусторонний, доска магнитная, ноутбук преподавателя с программным обеспечением, телевизор, изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов (Дымковская и филимоновская игрушки; изделия Гжели, Городца, Хохломы), самовары, матрёшки, изделия из глины нерасписанные, натуральный фонд изобразительного искусства (муляжи, изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, предметы быта (кофейники, блюда, самовары, подносы и др.), материалы, предметы с ярко выраженной фактурой, набор объёмных геометрических фигур (шара, цилиндр, конус и др.), подборка иллюстративного материала (по темам), словари, альбомы,</p>

		энциклопедии, иллюстративные материалы.
11	кабинет педагога	Куклы, цветные карандаши, пирамидки , дидактические игры, пазлы
	психолога	кубики, «Умные картинки». Шнуры, коврики, обручи модуль для коррекции эмоционального состояния, фонотека, демонстрационный и раздаточный материал для занятий, игрушки, таблицы, сюжетные и предметные картины и картинки, иллюстрации,
12	библиотека	см. обеспечение литературой
13	методический кабинет	документы государственной политики в области образования; методическую литературу, газетные публикации и журнальные статьи по актуальным вопросам деятельности ДООУ; материалы справочного и рекомендательного характера по оформлению передового педагогического опыта, творческих проектов, грантов, конкурсных работ; материалы публикаций педагогов; материалы профессиональных конкурсов; материалы открытых занятий, мероприятий; разработки семинаров, конференций и иных форм работы с педагогическим персоналом; разработанные педагогами программы кружков, разработки занятий к ним; конспекты

		<p>занятий и развлечений; аналитический банк данных по педагогическому персоналу; педагогические портфолио; пособия для занятий, демонстрационный материал, картины и картинки, принтер, сканер, книги для детей, электронные носители с информацией для использования на занятиях.перспективные планы занятий, экскурсий, наблюдений, методические рекомендации, перечни дидактических игр по развитию речи, работе по экологии, перечни альбомов. Конспекты занятий, экскурсий, целевых прогулок, опытов наблюдений за различными объектами. Изображения животных и растений. Физическая культура и оздоровление.</p> <p>Доклады, консультации, перспективные планы, тематика занятий. Конспекты, образцы по конструированию.</p>
14	Обеспечение медицинского кабинета	<p>Аптечка для детских и учебных учреждений, аптека для оказания 1-ой помощи работникам, стол инструментальный со стеклянными полочками СИ-2, шкаф двухстворчатый метал., аптечка, весы электронные настольные, лампа бактерицидная, грелка резиновая простая, жгут венозный детский, кушетка смотровая, пинцет, пузырь для льда резиновый, ростомер со стульчиком, термометр медицинский, тонометр, стетофонендоскоп, шпатель для языка деревянный.</p>

3.5 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы.

Примерный перечень художественной литературы для детей 3 - 4 лет.

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурисенька...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чиалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокращении); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш,

солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

Примерный перечень музыкальных произведений для детей 3 - 4 лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е.

Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайнышка, выходи", муз. Е. Тиличеевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличеевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей 3 - 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

3.6 Планирование образовательной деятельности

Образовательная деятельность, в соответствии с направлениями развития детей дошкольного возраста, осуществляется в форме совместной деятельности в режиме дня, в непосредственно организованной и самостоятельной деятельности детей.

В основу планирования и осуществления различных культурных практик (образовательных областей) положен перспективно-тематический принцип, обеспечивающий объединение различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы». Тематика определяется по «тематическим неделям», «событиям группы и детского сада», «реализации проектов», «сезонных явлений в природе», «праздников» и «традиций» группы.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для НОД учебно-тренирующего характера. Непосредственно организованная образовательная деятельность осуществляется с 1 сентября по 31 мая, с последующей обязательной организацией летней оздоровительной работы для детей всех возрастных групп.

В младших возрастных группах сентябрь месяц – период адаптации детей. Постепенно, по мере психологического настраивания малышей, индивидуально осуществляется входная диагностика.

Диагностика детей проводится в индивидуальной или фронтальной форме. Освоение образовательных программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения, определённым государственными требованиями).

Планирование совместной деятельности воспитателя с детьми

Совместная деятельность взрослых и детей предусматривает обязательную взаимосвязь с непосредственно организованным обучением: именно в процессе данной деятельности взрослый готовит ребят к последующему усвоению детьми знаний. Кроме того, воспитатель наполняет эту

деятельность тем содержанием, которое не удалось «отработать» в процессе непосредственно организованной деятельности. Именно в процессе совместной деятельности взрослый работает над закреплением, уточнением, углублением представлений, понятий, умений. Этот блок самый насыщенный разнообразной деятельностью.

Для оптимизации планирования целесообразно иметь в группе ритуалы (на каждый день или на неделю, месяц).

Основные «необходимости» каждого дня: индивидуальный диалог с каждым ребенком; совместная двигательная деятельность (на улице, в группе);

чтение или рассказывание; дидактические упражнения, развивающие игры; творческие игры; наблюдения (в группе, на воздухе); психогимнастика, упражнения на релаксацию, театр; труд (различные виды); художественно-продуктивная деятельность; музыка; познавательная пятиминутка.

Дополнительно в группе могут возникнуть еще другие ритуалы.

Зная их перечень, педагог, во-первых, не упустит основных доминант в работе с ребятами, во-вторых, сможет планировать совместную деятельность достаточно кратко, указывая основное содержание.

Совместную деятельность взрослых и детей обязательно расписывать согласно режимным отрезкам: утро, прогулка, вторая половина дня. Планирование утреннего отрезка времени

Необходимо запомнить, что утро — это спокойный режимный момент. Основная задача педагогической работы в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение. Здесь очень важно провести эмоционально-стимулирующую гимнастику. Работа проводится по подгруппам и индивидуально. Если говорить о фронтальной работе, это могут быть хоры и спокойные виды деятельности.

Утренний прием — наиболее благоприятное время для индивидуального общения воспитателя с каждым ребенком. В эти часы успешно ведется индивидуальная работа с детьми по различным видам деятельности.

Отличительной особенностью ее является непринужденность, опора на интерес и любознательность ребенка, на занимательность формы и содержания проводимых мероприятий. Это работа по исправлению и воспитанию у детей правильного звукопроизношения, по развитию устной речи и выработке правильной интонации, по физическому воспитанию (стимулирование двигательной активности). При планировании индивидуальной работы с детьми, воспитатель указывает конкретно имена тех воспитанников, с кем будет производиться взаимодействие и прописывает какая работа.

По содержанию утренний отрезок времени включает: игровую деятельность, беседы с детьми, рассматривание предметов и иллюстраций, короткие наблюдения в природе и явлений общественной жизни.

Хорошо планировать на утро **короткие беседы** с группой ребят или отдельными детьми на заранее намеченные темы и темы, возникшие по

инициативе детей. Так, в календарных планах младшей и средней групп воспитатель намечает коротенькие беседы с детьми о близких людях и доступных предметах и явлениях окружающего мира: о маме, папе и бабушке, о младших братьях и сестрах, об игрушках, книгах, объектах природы и многом другом. Часто такие беседы сопровождаются рассматриванием иллюстраций. В календарных планах старшей группы намечаются, кроме указанных выше, беседы с рассматриванием иллюстраций и без них по более сложной тематике: о временах года, о домашних и диких животных, о жизни родного города.

Намечая конкретные мероприятия, важно учитывать характер предстоящих видов деятельности.

Если деятельность будет спокойного характера, требующая умственной активности и усидчивости детей, как, например, по формированию элементарных математических представлений, разучивание стихотворения, пересказ, то на утро планируется деятельность детей, вызывающая физическую активность, и, наоборот, если виды деятельности предполагают большую подвижность детей (физкультура, музыка), то утренняя деятельность должна быть более спокойной.

Количество видов деятельности в утренние часы:

в младшей и средней — 3-4 вида, в старшей подготовительной группе — 4-6 видов в зависимости от детей группы. Воспитатель сам определяет, сколько должно быть видов деятельности опережая на примерные каноны.

Планирование прогулки

В режиме дня каждой возрастной группы предусмотрено проведение двух прогулок: утренней и вечерней (не считая утреннего приема детей на воздухе).

Задача прогулки в первую половину дня — восстановить силы после непосредственно организованных видов деятельности, получить максимальный положительный заряд.

Прогулка должна дать разрядку ребенку, снять напряжение после занятий и создать у него жизнерадостное настроение, что в свою очередь обеспечивает соответствующий тонус для успешного физического и психического развития ребенка в иных условиях и видах деятельности. Говоря о планировании прогулки нужно помнить о том, что есть **общепринятая структура прогулки.**

Если перед прогулкой были активные виды деятельности (физкультура или музыка), то прогулка начнется с

наблюдения. Если же были спокойные виды деятельности, то прогулка начнется с подвижной деятельности.

Наблюдения. Следует обратить внимание на планирование наблюдений, учитывая огромное значение ознакомления дошкольников именно с натуральными предметами в процессе непосредственного их восприятия. Этот вид детской деятельности на прогулках в первой половине дня планируется ежедневно. В старших группах, где особенно широкая программа ознакомления с общественно-бытовыми явлениями, можно планировать и по два наблюдения, одно из которых будет частью комплексного занятия и займет 10—15 минут (например, рассматривание почтовых, школьных принадлежностей и прочее).

Наблюдения должны планироваться в соответствии с погодными условиями и временными отрезками: зима, весна, лето, осень. Наблюдения могут планироваться как кратковременные, так и длительные. В процессе наблюдений, проводимых как по инициативе взрослых, так и по желанию детей, развиваются: эстетическое восприятие, умственная активность, формируется интерес к окружающему, к познавательной деятельности. Таким образом, в процессе наблюдений ребенок развивается всесторонне.

Виды наблюдений:

Наблюдения за окружающим (неживыми предметами). Хотелось бы обратить внимание на инструкцию по охране жизни и здоровья детей. С

детьми до трех лет, например, за небом не наблюдают, так как у детей еще не сформировано окончательно чувство равновесия. Наблюдения за живой природой (цветы, деревья, кустарники).

Наблюдения за транспортом. В младшей и до середины средней группы наблюдают за транспортом на территории детского сада, который приезжает. Дети подходят к забору, не выходя за пределы учреждения. В старшей и подготовительной группе детей выводят на прогулку наблюдать за транспортом. Здесь в данном виде наблюдений обязательно нужно помнить о том, что идет глубокая работа по ознакомлению детей с правилами дорожного движения и поведению на улице.

Наблюдения за живым объектом. Необходимо обращать внимание на основы безопасности.

Наблюдения за трудом взрослых. В младшем и среднем возрасте наблюдают за трудом взрослых, находящихся в дошкольном учреждении. Сначала наблюдают за тем трудовой деятельностью взрослого и результатом этой

деятельности. Следующий этап заключается в том, чтобы показать, насколько взрослый старается трудиться на своей работе. С конца средней группы дети ходят на экскурсии (фабрики, заводы).

При организации любых видов наблюдений должно быть использовано художественное слово: стихи, пословицы, поговорки, загадки, потешки, приметы. С приметами начинают знакомить со средней группы.

Программное содержание наблюдений ритмично чередуется. В течение месяца можно провести четыре наблюдения примерно в такой последовательности (подготовительная группа):

1-я неделя — экскурсия (целевая прогулка) природоведческая; 2-я неделя — наблюдение за бытовыми объектами;

3-я неделя — наблюдение за природоведческими объектами (в групповой комнате); 4-я неделя — наблюдение за общественными явлениями, трудом людей.

При планировании содержания воспитательной работы на прогулке воспитатель предусматривает равномерное чередование спокойной и двигательной деятельности детей, правильное распределение физической нагрузки в течение всей прогулки, придерживаясь следующей примерной структуры:

спокойная, самостоятельная деятельность детей (игры, наблюдения); затем подвижные игры с элементами спорта, спортивными развлечениями; трудовая деятельность детей.

Особое внимание воспитателю следует обратить на обеспечение активной, содержательной, разнообразной и интересной для детей деятельности: игры, труда, наблюдений, в процессе которых формируется детский коллектив, усваиваются и воспитываются положительные навыки поведения, накапливаются представления детей об окружающей природе и общественной жизни. Планирование работы по развитию движений на прогулке должно способствовать закреплению, совершенствованию игр и физических упражнений, повышать двигательную активность детей. При этом важно правильно выбирать время для проведения игр и упражнений.

Нельзя допускать, чтобы организованная двигательная деятельность проводилась за счёт времени самостоятельной деятельности детей.

Продолжительность подвижной деятельности составляет 60-70% от общей продолжительности прогулки, при этом не должна ущемляться самостоятельная деятельность детей.

Подвижные игры. Важное место в прогулке занимает подвижная игра, в которой принимают участие все дети группы. С этой целью воспитатель вызывает у детей интерес к игре, делает ее увлекательной. Только непринужденное активное участие детей в игре создает у них радостное настроение и обеспечивает ее педагогический эффект.

Количество подвижных игр — от одной до четырех. При подборе подвижных игр необходимо обращать внимание на вид основных движений. В теплое время года должно даваться больше подвижных игр с метанием, ползанием, лазанием. В холодное время — с бегом, метанием, прыжками.

Организует и проводит игру воспитатель, который не только руководит, но и участвует в игре, беря на себя наиболее ответственную роль. Продолжительность одной игры составляет 7-15 минут (в зависимости от возраста детей и состояния здоровья).

Важно, чтобы в подвижных играх принимали участие все воспитанники группы. С этой целью на прогулке планируются только знакомые детям игры. С новыми играми дети знакомятся на физкультурных занятиях.

Игры помогают решать важные задачи воспитания, обучения детей, умения слушать, быть внимательным, правильно управлять своими движениями, привыкать к дисциплине и сознательному отношению к занятиям.

Использование подвижных игр требует соблюдения следующих методических принципов:

Учет возрастных особенностей детей: чем старше дети, тем сложнее становятся игры, тем большее значение имеет сюжетный, ролевой рисунок, постепенно усложняются правила, значительнее становится роль личной инициативы.

Подбор игр в соответствии с лечебно-педагогическими, лечебными и воспитательными задачами. Соблюдение физиологических закономерностей адаптации к нагрузкам.

Четкое объяснение правил игры и распределение ролей.

В подборе подвижных игр и элементов соревнования необходимо учитывать индивидуальные особенности физического развития и здоровья детей. Игры, являясь специфическим видом деятельности ребенка, широко используются в лечебной физкультуре для решения поставленных лечебных задач.

Напомню, что выбор времени проведения и упражнений на прогулке зависит от предшествующей работы в

группе.

Если физкультурное или музыкальное занятие проводилось в первой половине дня, то желательно организовывать игры и упражнения в середине или конце прогулки, а в самом её начале предоставить детям возможность самостоятельно поиграть, поупражняться с разнообразными пособиями.

В остальные дни целесообразно организовать двигательную деятельность детей в начале прогулки, что позволит обогатить содержание их самостоятельной деятельности.

В дни проведения физкультурных занятий с детьми организуется одна подвижная игра и какое-либо физическое упражнение (спортивное упражнение или упражнение в основном виде движения). В другие дни, когда занятие не проводится, планируется подвижная игра, спортивное упражнение и упражнение в основном виде движения (прыжки, лазание, метание, бросание и ловля мяча и другие)

При проведении упражнений, основных видов движений следует использовать разные способы организации (фронтальный, подгрупповой, индивидуальный). Наиболее целесообразным является **смешанное использование разных способов организации.**

Упражнения детей в основных видах движений желательно организовывать по подгруппам, в зависимости от степени подвижности детей. На прогулке должны планироваться подвижные игры и игровые упражнения разной степени интенсивности. В течение месяца может быть проведено 15-20 подвижных игр (включая игры эстафеты), при этом разучено 3-4 новые игры. Напомню, общая длительность игры составляет 7-10 минут.

Индивидуальная работа по физвоспитанию. Оздоровительный эффект прогулки во многом зависит от правильно организованной двигательной деятельности дошкольников. Планируя прогулку, воспитатель предусматривает индивидуальную работу с детьми по физическому воспитанию. Индивидуальная работа по физвоспитанию должна планироваться ежедневно и с теми детьми, у которых есть проблемы в освоении основных движений. Обратите внимание на то, что есть дети с разной степенью подвижности. Индивидуальная работа может проходить в занимательной игровой форме, спортивные игры и развлечения.

Например, для старшей группы рекомендуются спортивные упражнения и элементы спортивных игр: бадминтон,

настольный теннис, баскетбол, футбол, хоккей, городки.

Сюжетно-ролевые игры. Сюжетно-ролевые игры должны соответствовать возрасту, интересам, уровню развития детей и учитывать полоролевою дифференциацию. Они идут на основе тех знаний, которые у детей есть. Тематика должна быть самой разнообразной. Проводятся игры на бытовые, производственные темы; игры на закрепление правил дорожного движения и правил поведения на улицах города; строительные, театрализованные; игры, тематика которых связана с современной жизнью.

Для организации сюжетно-ролевой игры должен быть минимум готовых пособий. Когда у ребенка есть полный арсенал пособий, то ребенок повторяет производственные действия. Если у ребенка есть предметы-заместители, ребенок начинает развивать игру и его действия переходят в ролевой план. Это очень важно при подготовке детей к школе.

Упражнения для развития мелкой моторики пальцев рук. Движение пальцев и кистей рук ребенка имеют особое развивающее воздействие. В Китае распространены упражнения ладоней с каменными и металлическими шарами. Популярность занятий объясняется их оздоравливающим и тонизирующим организм эффектом. Регулярные упражнения с шарами улучшают память, умственные способности ребенка, устраняют его эмоциональное напряжение, улучшает деятельность сердечно-сосудистой и пищеварительной систем, развивают координацию движений, силу и ловкость рук, поддерживают жизненный тонус.

Работа по развитию движений рук должна проводиться регулярно, только тогда будет достигнут наибольший эффект от упражнений. Задания должны приносить ребенку радость. Не допускайте скуки и переутомления.

Эти упражнения должны проводиться в соответствии с временем года, погодными условиями. Эти упражнения проводятся во всех возрастных группах, начиная с младшего возраста индивидуально, с подгруппой детей и фронтально. Комплекс проводится в любое удобное время дня, ежедневно. В комплекс упражнений, направленных на развитие мелкой моторики, входят:

Пальчиковая гимнастика — рекомендуется проводить с детьми, которые имеют проблемы в речевом развитии.

Выкладывание на асфальте, песке, снегу из природного материала (палочки, камешки, пластиковые пробки, осенние листья, плоды и другие материалы).

Постройки из природного материала (муравейник, метла из травинок). Игры с песком (просеивание, куличики, формочки). Различные виды застежек, шнуровок — их подбор должен соответствовать возрастным интересам дошкольников. Скрепление деталей разнообразными способами. Мозаики из различных материалов, пазлы. Игры с водой, с песком. Работа с «печатками» разнообразных форм. Рисование под проговаривание текста. Рисование палочкой, мелками на асфальте, песке, снегу. Игры с веревочкой. Игры с шипованными мячиками пластилином, соленым тестом.

Элементарная трудовая деятельность. Она может быть двух видов:

Хозяйственно-бытовой труд: дети вместе с педагогом, друзьями наводят порядок на участке, в игровых уголках и шкафчиках. Труд на природе: дети работают в цветнике, на клумбе, в огороде.

Формы организации трудовой деятельности могут быть как фронтальные, так и подгрупповые.

Планируя объем и содержание трудовой деятельности, воспитатель наряду с обучением детей некоторым практическим навыкам работы в природе должен предусмотреть знакомство их с растениями, животными, правилами ухода за ними, продумать способы организации детей в этой деятельности, последовательность работы, приемы, способствующие воспитанию у них чувства удовлетворения от выполненной работы, ответственности за общее дело.

Экспериментальная деятельность. Эксперименты проводятся с самыми разнообразными материалами, при этом обязательно учитывается время года. Следует обратить внимание на обеспечение безопасности.

Индивидуальная работа должна планироваться по разделам программы.

Существует четыре вида прогулки:

Типовая: максимально свободная деятельность детей (максимум атрибутов).

Комбинированная, состоящая из двух частей: первая часть — целевая прогулка; вторая часть — свободная деятельность детей. Прогулка-экскурсия, прогулка-поход.

Спортивная (соревнования, эстафеты). Планирование второй половины дня

Содержание вечерних прогулок должно планироваться с учетом всей предшествующей деятельности детей.

Планируются наблюдения, игры, труд, физические упражнения и подвижные игры. Однако необходимо иметь в виду, что вечером **не следует проводить игры большой подвижности, возбуждающие нервную систему детей.**

Основное место в этом отрезке времени занимает разнообразная игровая деятельность детей. После дневного сна хорошо планировать и трудовую деятельность детей: уборку групповой комнаты; ремонт книг, пособий, настольно-печатных игр; стирку кукольного белья, носовых платков, лент; изготовление игрушек-самоделок для своих игр и для игр малышей. Рекомендуется также устраивать и различные зрелищные мероприятия, развлечения: кукольный, настольный, теневой театры; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги; слушание аудиокассет и многое другое. В этот период времени может планироваться работа музыкально-эстетического цикла, работа по изобразительной деятельности, вечера развлечения. Для расширения кругозора детей можно планировать художественное чтение с продолжением, рассказывание сказок, просмотр репродукций картин классиков и современных художников. Во вторую половину дня ежедневно проводится прогулка, в содержание которой входит подвижная игра, сюжетно-ролевые игры детей, трудовая деятельность. Воспитатель создает условия для организации индивидуальной избирательной деятельности детей в соответствии с их интересами и запросами. Активный отдых и семейный досуг Активный отдых детей проводится при участии родителей, при этом используются разнообразные нетрадиционные формы отдыха: Физкультурно-оздоровительные праздники по программе «Оздоровление», проводятся 2 раза в год. «День здоровья», проводится 1 раз в квартал. «Неделя здоровья», проводится 1 раз в квартал. Существуют такие формы работы, которые можно запланировать и в первой половине дня, и во второй. Рассмотрим их.

Формы и методы работы по основам безопасности жизнедеятельности. (Убережем, поможем, покажем, научим):

Ознакомление с художественной литературой (рассказы, стихи, стихи-добавлялки, загадки, каламбуры, песенки). Для детей подбирается литература, в которой в доступной форме идет знакомство с правилами безопасности жизнедеятельности. Детям читают сказки, в которых есть хотя бы один элемент грубого нарушения правил безопасности. Рифмованные правила поведения безопасности.

Рассматривание картин, предметных и сюжетных картинок, альбомов, плакатов, иллюстраций, муляжей, макетов.

При рассматривании картинок детям должна предоставляться возможность оценить поступок сверстника, изображенного на картинке; рассказать, как бы они поступили в данной ситуации.

Экскурсии, целевые прогулки. Продуктивные виды детской деятельности — изготовление плакатов, макетов вместе с детьми. Беседы с детьми: по профилактике ложных вызовов, обсуждение опасных ситуаций (в старших группах). Тренинги (игровые). В результате проведенной деятельности дети учатся обращаться за помощью в случае необходимости, вызывать по телефону необходимую службу помощи, запоминают домашний адрес.

Ознакомление детей с художественной литературой

Чтение художественной литературы является одной из форм совместной партнерской деятельности взрослого с детьми, и эта форма не может быть продолжена детьми самостоятельно, перейти в их свободную деятельность, так как дети в большинстве своем не умеют свободно читать и зависят от партнера-взрослого. Это налагает особую ответственность на воспитателя в плане подбора художественных текстов для чтения.

Чтение художественных текстов должно быть ежедневным, чтобы войти в привычку, создать ритуал жизни группы. Время для чтения должно быть определено в расписании дня. Продолжительность чтения составляет примерно 15-20мин ежедневно.

3.7 Режим дня и распорядок

УЧЕБНЫЙ ПЛАН на 2023-2024 учебный год Пояснительная записка к учебному плану Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 45 «Ручеек»

Пояснительная записка

Общие вопросы организации образовательной деятельности в ДОО.

Учебный план МБДОУ №45 «Ручеек» определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности,

Нормативно-правовое обеспечение учебного плана.

Учебный план МБДОУ №45 «Ручеек» составлен в соответствии с:

1. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020г №28 г. Москва «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»
2. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01. 2021 г. №2 г. Москва «Об утверждении СанПиН 1.2.1.3685-21. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности для человека факторов среды обитания». 3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта дошкольного образования», гл.2 «Требования к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему»

4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

5. С основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ №45 «Ручеек» 2023-2024г. в соответствии с ФГОС ДО, на основе основной образовательной программы дошкольного образования.

Режим работы МБДОУ №45 «Ручеек».

Режим работы - 12 часов. Начало работы – 7.00 часов; Окончание работы – 19.00 часов. Продолжительность учебной недели 5 дней (понедельник - пятница) выходной день - суббота, воскресенье

Структура учебного плана.

Освоение ООП ДО осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО (12 часов 5 дней в неделю).

В структуре учебного плана выделены инвариативная (обязательная) и вариативная (модульная) части, соотношение между которыми (не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования) и вариативной (не более 40% от общего нормативного времени) и обеспечивают развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях и .

расширение области образовательных услуг для воспитанников.

Содержание учебного плана охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Образовательной программы осуществляется в трех основных формах организации образовательного процесса – непосредственно-

образовательной деятельности (занятиях), совместная со взрослым деятельности, самостоятельная деятельность детей. Решение образовательных задач в рамках модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно- образовательной деятельности (не сопряженной с одновременным выполнением педагогами функций по присмотру и уходу за детьми), так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов решение образовательных задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально- художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Для детей дошкольного возраста мы используем ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. Нерегламентированная совместная и самостоятельная деятельность осуществляется в рамках требований ФГОС и включает работу по развитию навыков личной гигиены и самообслуживания, воспитание навыков культуры поведения и общения, стимулирование художественно-творческой активности в 4 различных видах деятельности с учетом самостоятельного выбора, развитие двигательных навыков.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

– для детей с 3 до 7 лет - подгрупповая, фронтальная, индивидуальная.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки

Группы	младшая группа 3-4 года	средняя группа 4-5 лет	старшая группа 5-6 лет	подготовительная к школе группа 6-7-лет
Продолжительность НОД	не более 15 мин.	не более 20 мин.	не более 25 мин.	не более 30 мин.
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня	не превышает 30 мин.	не превышает 40 мин.	не превышает 45 мин.	не превышает 90 мин.
Максимально допустимый объем образовательной недельной нагрузки	165 мин. 2 час 45 мин.	240 мин. 4 час	375 мин. (6 час 15 мин.)	480 мин. (8 час)

Объем недельной образовательной нагрузки (организованная образовательная деятельность)

в группах общеразвивающей направленности на 2023-2024 г.

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Группы общеразвивающей направленности											
		группа раннего развития		младшая группа		средняя группа		старшая группа № 1		старшая группа № 2		подготовительная группа	
		Количество периодов организованной образовательной деятельности											
		неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год
«Физическое развитие»	Физ.культура в помещении	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
	Физ.культура на прогулке	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений	-	-	0.5	18	0.5	18	1	36	1	36	1	36
	Основы науки и естествознания			0.5	18	0.5	18	1	36	1	36	1	36
	Приобщен	0.5	18	0.5	18	0.5	18	0.5	18	0.5	18	0.5	18

	ие к социокуль турным ценностям												
	Ознакомле ние с миром природы	0.5	18	0.5	18	0.5	18	0.5	18	0.5	18	0.5	18
«Речевое развитие»	Развитие речи	1	36	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36	2	36
	Восприяти е художеств енной литератур ы	1	36	0,5	18	0,5	18	1	36	1	36	1	36
«Художественн о- эстетическое развитие»	Рисование	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
	Лепка	0.5	18	0.5	18	0.5	18	0.5	18	0.5	18	0.5	18
	апликаци я	-	-	0.5	18	0.5	18	0.5	18	0.5	18	0.5	18
	Конструир ование	0.5	18	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
	Музыка	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
Социально- коммуникативн ое развитие	Социализа ция, развитие общения, нравствен ное	интеграция с другими образовательными областями + образовательная деятельность в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности											

	воспитание												
	Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание												
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание												
	Формирование основ безопасности												
	Итого:	10	360	11	396	11	396	11	396	13	468	14	504
	Продолжительность 1 периода организованной образовательной деятельности	9-10 мин		15 мин		20 мин		20 мин		20-25 мин		30мин	
	Продолжи	90-100 мин		165 мин		220 мин		220 мин		300 мин		420 мин	

	тельность учебной нагрузки в неделю в первую половину дня												
Дополнительное образование	Продолжительность 1 периода организованной образовательной деятельности	-	-	-	-							30	
	Продолжительность учебной нагрузки в неделю									20-25 мин			
	Продолжительность учебной нагрузки в неделю									40-45 мин		30 мин	
	Итого	10		11		11		11		15		15	
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки		90-100 мин		165 мин		220мин		220мин		350мин		450 мин	

Примерное содержание совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей

время	Режимный момент	Направление развития (образовательные области)	Совместная образовательная деятельность и культурные практики в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей (с использованием развивающей среды)
7.00-8.40	Прием детей	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие	Индивидуальные приветствия педагога и детей, общегрупповой ритуал «Приветствие» и «Утренний круг», коллективное планирование дня. Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа). Артик./Пальчик гимнастика Утренняя гимнастика/музыкально-ритмическая гимнастика	Самостоятельная игровая деятельность детей: дидактическая, сюжетно-ролевая/театрализованная игра.
8.40-8.55	Завтрак	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Помощь взрослым в подготовке к завтраку и уборке после него. Правила поведения во время приема пищи	Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом.

8.55-10.10	Жизнедеятельность сообщества в группе	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Речевое развитие.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Физкультминутки.</p> <p>Ведение календаря природы, деятельность в уголке природы.</p> <p>Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после неё</p>	Помощь взрослым в подготовке к совместной деятельности и уборке после неё
10.10-12.40	Дневная прогулка	<p>Познавательное развитие.</p> <p>Социально-коммуникативное развитие.</p> <p>Физическое развитие.</p> <p>Речевое развитие.</p>	<p>Пребывание на свежем воздухе в соответствии с региональными сезонными рекомендациями медиков.</p> <p>Труд в природе (по сезонам) и на участке. Освоение правил безопасного поведения в природе.</p> <p>Освоение правил безопасного поведения на улицах города.</p> <p>Освоение правил безопасного поведения на участке.</p> <p>Образовательная деятельность в ходе</p>	<p>Самообслуживание: навыки одевания и раздевания.</p> <p>Самостоятельная игровая деятельность детей с выносным материалом</p>
		Художественно-эстетическое развитие	<p>режимных моментов: наблюдения, экскурсии, элементарное экспериментирование.</p> <p>Ежедневная индивидуальная/подгрупповая динамическая тренировка (ходьба, бег, занятия на детской спортивной площадке, элементы спортивных игр сезонных видов спорта и др.).</p> <p>Подвижные игры. Конструктивные игры с природным материалом в зависимости от времени года — песком, водой, снегом</p>	

12.40-13.00	Обед	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды, культура поведения за столом. Дежурство; помощь взрослым в подготовке к обеду, уборке посуды после еды.	Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом.
13.00-15.00	Дневной сон	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Использование колыбельных, художественного чтения при засыпании Отдых организма.	Раздевание и подготовка ко сну.
15.00-15.15	Пробуждение и подъем, активизация	Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие.	Гимнастика пробуждения. Закаливающие процедуры.	Навыки одевания, приведения внешнего вида в порядок. Самостоятельная игровая деятельность
15.15-15.30	Полдник	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к полднику и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами,

		развитие. Речевое развитие		
15.30-16.15	Жизнедеятельность сообщества в группе	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: конструирование чтение художественной литературы; проектная деятельность; совместные праздники, развлечения Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах. Настольно-печатные и дидактические игры с участием взрослого. Трудовая деятельность в группе: приведение группы в порядок, мытье игрушек, кисточек для изо; ремонт книг, стирка кукольной одежды, очинивание карандашей Дополнительное образование.	самостоятельная игровая деятельность Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей.
16.20-18.00	Вечерняя прогулка	Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Речевое развитие.	Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями (индивидуальная работа)	Самостоятельная познавательная, творческая, двигательная, игровая деятельность детей.

		Художественно-эстетическое развитие		
18.00-18.30	Ужин	Физическое развитие (навыки здорового образа жизни). Социально-коммуникативное развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие	Культурно-гигиенические навыки: мытьё рук, полоскание рта после еды. Навыки самообслуживания: пользование столовыми приборами, культура поведения за столом. Помощь взрослым в подготовке к ужину и уборке после него. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
18.30-19.00	Жизнедеятельность сообщества в группе		Совместная деятельность взрослых и детей в режимных моментах, индивидуальная работа	Свободная самостоятельная игра. Самостоятельная творческая и познавательная деятельность детей.

Режим дня с 01.09.2023 по 31.05.2024

Режим дня в д/с	группа раннего возраста 2-3 года	младшая группа 3-4 года	средняя группа 4-5 лет	старшая группа №1 5-6 лет	старшая группа №2 5-6 лет	подготовительная группа 6-7 лет	Логопедическая группа 5-7 лет
-----------------	-------------------------------------	----------------------------	---------------------------	------------------------------	------------------------------	------------------------------------	----------------------------------

Прием, осмотр детей, индивидуальная деятельность детей	7.00 ... 8.00	7.00 ... 8.00	7.00 ... 8.00	7.00 ... 8.00	7.00 ... 8.10	7.00 ... 7.40	7.00 ... 8.20
Утренняя гимнастика/ Муз.-ритм. движения	8.00... 8.05 в группе	8.00... 8.05 в группе	8.00... 8.10 спорт./муз зал	8.00... 8.10 спорт./муз зал	8.10... 8.20 спорт./муз зал	8.10 ... 8.20 спорт./муз зал	8.20... 8.30 спорт./муз зал
Совместная деятельность педагога с детьми. Утренний круг	8.05... 8.15	8.05... 8.15	8.10... 8.20	8.10... 8.20	8.20... 8.30	8.20... 8.30	8.30... 8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15... 8.35	8.15... 8.35	8.20 ... 8.40	8.20 ... 8.40	8.30 ... 8.40	8.30 ... 8.40	8.40 ... 8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.35 ... 8.50	8.35 ... 8.50	8.40... 9.00	8.40... 9.00	8.40... 9.00	8.40... 9.00	8.50... 9.00
Непосредственно-образовательная деятельность/ Логопедическое занятие	8.50 ... 9.00	8.50 ... 9.00	9.00 ... 9.15	9.00 ... 9.15	9.00 ... 9.20	9.00 ... 9.30	9.00 ... 9.30
Динамическая пауза	9.00... 9.10	9.00... 9.10	9.15... 9.25	9.15... 9.25	9.20 ... 9.30	9.30 ... 9.40	9.30 ... 9.40
Непосредственно-образовательная	9.10... 9.20	9.10... 9.20	9.25... 9.40	9.25... 9.40	9.30 ... 9.50	9.40... 10.10	9.40... 10.10

деятельность							
Второй завтрак	9.20 ...9.30	9.20 ... 9.30	9.40... 9.50	9.40... 9.50	9.50 - 10.00	10.10... 10.20	10.10... 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей, Физкультурное занятие(на улице)	9.30 ...11.30	9.30 ...11.30	9.50 ...12.10	9.50 ...12.10	10.00 ... 12.15	10.20 ... 12.30	10.20 ... 12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30...11.55	11.30...11.55	12.10...12.20	12.10...12.20	12.15...12.25	12.30...12.35	12.20...12.3 5
Подготовка к обеду, обед	11.55 ... 12.25	11.55 ... 12.25	12.20 ... 12.50	12.20 ... 12.50	12.25 ... 12.50	12.35 ... 12.50	12.35 ... 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.25 ... 15.25	12.25 ... 15.25	12.50 ... 15.20	12.50 ... 15.20	12.50 ... 15.20	12.50... 15.20	12.50... 15.20
Подъем, закаливающие оздоровительные процедуры	15.25 ... 15.40	15.25 ... 15.40	15.20 ... 15.35	15.20 ... 15.35	15.20 ... 15.30	15.20... 15.30	15.20... 15.30
Полдник	15.40...15.55	15.40...15.55	15.35...15.45	15.35...15.45	15.30...15.40	15.30...15.40	15.30...15.4 0
Непосредственно-образовательная деятельность, Логопедическое занятие/ Дополнительное образование	-	-				15.40...16.10	15.40...16.0 5

Совместная деятельность, игры вечерний круг	15.55 ... 16.15	15.55 ... 16.15	15.45 ... 16.15	15.45 ... 16.15	15.40 ... 16.30.	16.10 ... 16.40	16.00 ... 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	16.15...17.45	16.15...17.45	16.15...17.45	16.15...17.45	16.30...17.45	16.40...17.45	16.30...17.4 5
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.45...18.00	17.45...18.00	17.45...18.00	17.45...18.00	17.45...18.00	17.45...18.00	17.45...18.0 0
Ужин	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30	18.00-18.30
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.30... 19.00	18.30... 19.00	18.30... 19.00	18.30... 19.00	18.30... 19.00	18.30... 19.00	18.30... 19.00

Режим дня с 01.06.2024 по 31.08.2024

Режим дня в д/с	группа раннего возраста 2-3 года	младшая группа 3-4 года	средняя группа 4-5 лет	старшая группа №1 5-6 лет	старшая группа №2 5-6 лет	подготовител ьная группа 6-7лет	Логопедиче ская группа 5-7 лет
Прием, осмотр детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, самостоятельная, игровая деятельность детей	7.00 ... 8.00	7.00 ... 8.00	7.00 ... 8.00	7.00 ... 8.00	7.00 ...8.00	7.00 ...8.20	7.00 ...8.20

Утренняя гимнастика на улице	8.00... 8.05	8.00... 8.05	8.00... 8.10	8.00... 8.10	8.00... 8.10	8.20... 8.30	8.20... 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.05... 8.15	8.05... 8.15	8.10 ... 8.25	8.10 ... 8.25	8.10 ... 8.25	8.30 ... 8.45	8.30 ... 8.45
Утренний круг, и самостоятельная деятельность	8.15 ... 8.50	8.15 ... 8.50	8.15... 9.00	8.15... 9.00	8.25... 9.00	8.45... 9.00	8.45... 9.00
Оздоровительные, культурно-развлекательные занятия, игры	8.50 ... 9.00	8.50 ... 9.00	9.00 ...9.15	9.00 ...9.15	9.00 ...9.20	9.00 ...9.30	9.00 ...9.30
Второй завтрак	9.00 - 9.10	9.00 - 9.10	9.15...9.25	9.15...9.25	9.20...9.35	9.30...9.40	9.30...9.40
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей, физкультурное занятие (на улице)	9.10 ...11.30	9.10 ...11.30	9.25...12.05	9.25...12.05	9.35... 12.15	9.40 ... 12.30	9.40 ... 12.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30...11.55	11.30...11.55	12.05...12.20	12.05...12.20	12.15...12.30	12.30...12.40	12.30...12.40
Подготовка к обеду, обед	11.55 ... 12.25	11.55 ... 12.25	12.20 ... 12.55	12.20 ... 12.55	12.30 ... 12.55	12.40 ... 12.55	12.40 ... 12.55
Подготовка ко сну, сон	12.25 ... 15.25	12.25 ... 15.25	12.55... 15.25	12.55... 15.25	12.55... 15.25	12.55... 15.25	12.55... 15.25
Подъем, закаливающие оздоровительные процедуры	15.25 ... 15.40	15.25 ... 15.40	15.00 ... 15.15	15.25 ... 15.35	15.25 ... 15.35	15.25 ... 15.35	15.25 ... 15.35

Полдник	15.40...15.55	15.40...15.55	15.15...15.30	15.35...15.45	15.35...15.45	15.35...15.45	15.35...15.45
Вечерний круг. Совместная деятельность, игры	15.55 ... 16.15	15.55 ... 16.15	15.30 ... 16.15	15.45 ... 16.15	15.45 ... 16.15	15.45... 16.15	15.45 ... 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения, игры, индивидуальная работа с детьми,	16.15...17.45	16.15...17.45	16.15...17.45	16.15...17.45	16.15...17.45	16.15...17.45	16.15...17.45
Самостоятельная деятельность детей, физкультурное занятие (наулице)							
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность Ужин	17.45...18.00 18.00-18.30	17.45...18.00 18.00-18.30	17.45...18.00 18.00-18.30	17.45...18.00 18.00-18.30	17.45...18.00 18.00-18.30	17.45...18.00 18.00-18.30	17.45...18.00 18.00-18.30
Самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.30... 19.00	18.30... 19.00	18.30... 19.00	18.30... 19.00	18.30... 19.00	18.30... 19.00	18.30... 19.00

Требования к расписанию НОД.

Возраст	Максимально-допустимый объем нагрузки Продолжительность НОД в первой половине дня	Максимально- допустимый объем нагрузки Продолжительность НОД во второй половине дня	Перерывы между периодами НОД
----------------	--	--	---

3 – 4 года	<p>Не более 15 минут</p> <p>Следует организовывать НОД, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения</p> <p>Максимально-допустимый объем НОД – 30 минут</p>	<p>НОД может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, ее продолжительность не более 15 минут</p>	<p>Обязательны</p> <p>Не менее 10 минут</p>
------------	--	---	---

Расписание непосредственной образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.00 -9.15 ОО РР Развитие речи	9.00 – 9.15 ОО ФР Физ. культура	9.10 - 9.25 ОО ХЭР Муз. деятельность	9.00 - 9.15 ОО ФР Физ.культура	9.10 - 9.25 ОО ХЭР Муз. деятельность
9.25 – 9.40 ОО ХЭР Рисование	9.25- 9.40 ОО ПР ФЦКМ	9.35-9.45 ОО ХЭР Конструирование	9.25.-9.40 ОО ПР ФЭМП	9.35-9.50 ОО ХЭР Лепка/Аппликация
11.00 – 11.15 ОО ФР Физ. культура (на улице)				

3.8 Календарный план воспитательной работы

– Планирование воспитательной работы обеспечивает интеграцию разнообразного содержания форм работы с воспитанниками МБДОУ №45 «Ручеек» по всем образовательным областям ООП и направлениям рабочей программы воспитания во всех видах детской деятельности. При организации воспитательного процесса обеспечивается единство

воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Построение воспитательного процесса с помощью календарного плана дает возможность достигать планируемых результатов освоения рабочей программы воспитания.

– Календарный план воспитательной работы отражает мероприятия, направленные на воспитание детей в сфере их личностного развития по каждому направлению рабочей программы воспитания, определяет целевую аудиторию и ответственных за организацию запланированных мероприятий. С целью обеспечения реализации ООП и рабочей программы воспитания, календарный план воспитательной работы соответствует комплексно- тематическому планированию работы с воспитанниками МБДОУ и отражается в годовом плане работы.

Календарный план воспитательной работы МБДОУ утверждается ежегодно на педагогическом совете. При составлении плана воспитательно-образовательной работы в каждой возрастной группе педагоги должны учитывать мероприятия ДОУ, утвержденные в календарном плане воспитательной работы МБДОУ на текущий учебный год.

Календарный план воспитательной работы МБДОУ №45 «Ручеек»

Календарный план воспитательной работы МБДОУ №45 «Ручеек» составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий.

Месяц	Патриотическое воспитание	Эстетическое воспитание	Физическое воспитание и оздоровительное воспитание	Трудовое воспитание	Познавательное воспитание (экологическое воспитание)	Социальное воспитание	Духовно-нравственное воспитание
--------------	----------------------------------	--------------------------------	---	----------------------------	---	------------------------------	--

сентябрь	<p>Квест «День знаний»</p> <p>Проект (исследовательский)</p> <p>Неделя ПДД</p> <p>Концерт ко дню воспитателя</p> <p>Выставка «Краски золотой осени» (хохлома, семикоракоры)</p> <p>Родительская мастерская «Город мастеров»</p> <p>День окончания Второй мировой войны.</p> <p>День солидарнос</p>	<p>Квест «День знаний»</p> <p>Проект (исследовательский)</p> <p>Неделя ПДД</p> <p>Концерт к Дню воспитателя</p> <p>Выставка «Краски золотой осени» (хохлома, семикоракоры)</p> <p>Родительская мастерская «Город мастеров»</p>	<p>Квест «День знаний»</p> <p>Проект (исследовательский)</p> <p>Неделя ПДД</p> <p>Выставка «Краски золотой осени» (хохлома, семикоракоры)</p> <p>Концерт к Дню воспитателя</p>	<p>Квест «День знаний»</p> <p>Неделя ПДД</p> <p>Выставка «Краски золотой осени» (хохлома, семикоракоры)</p> <p>Проект (исследовательский)</p> <p>Всероссийская акция</p> <p>Концерт к Дню воспитателя</p> <p>Родительская мастерская «Город мастеров»</p>	<p>Квест «День знаний»</p> <p>Проект (исследовательский)</p> <p>Неделя ПДД</p> <p>Выставка «Краски золотой осени» (хохлома, семикоракоры)</p> <p>Концерт к Дню воспитателя</p> <p>Родительская мастерская «Город мастеров»</p> <p>«Международный день распространения грамотности»</p>	<p>Квест «День знаний»</p> <p>Проект (исследовательский)</p> <p>Родительская мастерская «Город мастеров»</p>	<p>Квест «День знаний»</p> <p>Проект (исследовательский)</p> <p>Неделя ПДД</p> <p>Концерт к Дню воспитателя</p> <p>Выставка «Краски золотой осени» (хохлома, семикоракоры)</p> <p>Родительская мастерская «Город мастеров»</p>
----------	--	--	--	---	--	--	--

	т и в борьбе с терроризмом.						
октябрь	Фольклорное развлечение «Покровские посиделки» Утренники «Осенины» Конкурс детского рисунка «Мое любимое село»	Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Осень» Фольклорное развлечение «Покровские посиделки» Утренники «Осенины» Конкурс детского	Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Осень» Фольклорное развлечение «Покровские посиделки» Утренники «Осенины» Конкурс детского рисунка «Мое любимое	Фольклорное развлечение «Покровские посиделки» Утренники «Осенины» Конкурс детского рисунка «Мое любимое село»	Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Осень» Фольклорное развлечение «Покровские посиделки» Утренники «Осенины» Конкурс детского рисунка «Мое любимое	Утренники «Осенины» Конкурс детского рисунка «Мое любимое село» «День пожилых людей» «День учителя» «День	Фольклорное развлечение «Покровские посиделки» Утренники «Осенины» Конкурс детского рисунка «Мое любимое село» «День защиты животных» «День отца»

		рисунок «Мое любимое село» «День музыки»	село» День здоровья		село» «Междунар одинь день школьных библиотек»	народного единства»	
ноябрь	Проект(нормативный) Конкурс чтецов Патриотическая неделя Правовая декада Неделя логопеда Неделя психологии Родительская мастерская «Город мастеров» День матери «День	Проект (нормативный) Конкурс чтецов Патриотическая неделя Правовая декада Неделя логопеда Неделя психологии Родительская мастерская «Город мастеров» День матери	Патриотическая неделя Правовая декада Неделя логопеда Неделя психологии День здоровья «День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России»	Проект (нормативный) Патриотическая неделя Родительская мастерская «Город мастеров» День матери	Проект (нормативный) Конкурс чтецов Патриотическая неделя Правовая декада Неделя логопеда Неделя психологии Родительская мастерская «Город мастеров» День матери	Родительская мастерская «Город мастеров» День матери в России	Проект (нормативный) Конкурс чтецов Патриотическая неделя Правовая декада Неделя логопеда Неделя психологии Родительская мастерская «Город мастеров» День матери

	ГербаРФ»						
декабрь	Декада героев Отечества Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Зима» Конкурс детского рисунка «Елочка-красавица» Новогодние	Декада героев Отечества Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Зима» Конкурс детского рисунка «Елочка-красавица» Новогодние утренники День	Декада героев Отечества Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Зима» Конкурс детского рисунка «Елочка-красавица» Новогодние утренники День Конституции Российской	Декада героев Отечества Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Зима» Конкурс детского рисунка «Елочка-красавица» Новогодние утренники	Декада героев Отечества Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Зима» Конкурс детского рисунка «Елочка-красавица» Новогодние утренники	Конкурс детского рисунка «Елочка-красавица» Новогодние утренники Международный день инвалидов	Декада героев Отечества Виртуальная экскурсия по Картинным галереям «Зима» Конкурс детского рисунка «Елочка-красавица» Новогодние утренники «День неизвестного

	утренники «День неизвестног о солдата»	Добровольца (волонтера)в России	Федерации «Всероссийская акция «Мы- граждане России				солдата» «День Героев Отечества»
январь	Выставка «Краски зимы» (гжель) День полного освобожден ия Ленинграда от фашисткой блокады	Фестиваль волшебной сказки - к 395 летию Ш. Перро Выставка «Краски зимы» (гжель)	Фестиваль волшебной сказки - к 395 летию Ш. Перро Выставка «Краски зимы» (гжель) День здоровья	Фестиваль Волшебной сказки - к 395 летию Ш. Перро Выставка «Краски зимы» (гжель)	Фестиваль волшебной сказки - к 395 летию Ш. Перро Выставка «Краски зимы» (гжель) «День российского студенчества»	Фестиваль волшебной сказки - к 395 летию Ш. Перро Выставка «Краски зимы» (гжель)	Выставка «Краски зимы» (гжель) День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады

февраль	Конкурс чтецов «Военные профессии» Спортив ный праздник «День защитник а Отечества» Неделя ПДД День памяти о россиянах, исполнявш их служебный долг за пределами Отечества 23февраля	Конкурс чтецов «Военные профессии» Спортивный праздник «День защитника Отечества» Неделя ПДД	Конкурс чтецов «Военные профессии» Спортивный праздник «День защитника Отечества» Неделя ПДД	Конкурс чтецов «Военные профессии» Спортивный праздник «День защитника Отечества» Неделя ПДД	Конкурс чтецов «Военные профессии» Спортивный праздник «День защитника Отечества» Неделя ПДД День российской науки Всемирный день защиты морских лекопитающих	Конкурс чтецов «Военные профессии» Спортивный праздник «День защитника Отечества» Международн ый день родного языка.	Конкурс чтецов «Военные профессии» Спортивный праздник «День защитника Отечества» Неделя ПДД День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества 23 февраля
---------	---	---	---	---	---	---	--

март	Фольклорное развлечение «Масленица» Утренники «Весна», «8 марта – женский день» Творческий проект «Народная культура»	Фольклорное развлечение «Масленица» Утренники «Весна», «8 марта – женский день» Творческий проект «Народная культура»	Фольклорное развлечение «Масленица» Утренники «Весна», «8 марта – женский день» Творческий проект «Народная культура»	Фольклорное развлечение «Масленица» Утренники «Весна», «8 марта – женский день» Творческий проект «Народная культура»	Фольклорное развлечение «Масленица» Утренники «Весна», «8 марта – женский день» Творческий проект «Народная культура» Международный день леса Всемирный день водных ресурсов (День воды)	Фольклорное развлечение «Масленица» Утренники «Весна», «8 марта – женский день» Творческий проект «Народная культура»	Фольклорное развлечение «Масленица» Утренники «Весна», «8 марта – женский день» Творческий проект «Народная культура» «Всемирный день театра»
апрель	Выставка «Краски весны» (жестово, полхов-майдан) Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Весна» Родительская мастерская «Город мастеров» «День	Выставка «Краски весны» (жестово, полхов-майдан) Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Весна» Родительская мастерская «Город мастеров» «День	Выставка «Краски весны» (жестово, полхов-майдан) Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Весна» Родительская мастерская «Город мастеров» «День	Выставка «Краски весны» (жестово, полхов-майдан) Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Весна» Родительская мастерская «Город мастеров» «День	Международный день Земли Всемирный день Солнца	Выставка «Краски весны» (жестово, полхов-майдан) Родительская мастерская «Город мастеров» «День космонавтики»	Выставка «Краски весны» (жестово, полхов-майдан) Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Весна» Родительская мастерская «Город мастеров»

	«День космонавтики»	космонавтики»		Земли			
май	Литературно – музыкальное развлечение «День Победы» Конкурс детского рисунка «Донская природа» День Победы! Международная акция «Георгиевская ленточка»	Литературно музыкальное развлечение «День Победы» Конкурс детского рисунка «Донская природа» Выпускной	Литературно – музыкальное развлечение «День Победы» Конкурс детского рисунка «Донская природа» День славянской письменности и культуры	Литературно – музыкальное развлечение «День Победы» Конкурс детского рисунка «Донская природа» Праздник весны и труда	Международный день сохранения биологического разнообразия (флоры и фауны Земли)	Конкурс детского рисунка «Донская природа» Международный день семьи День детских общественных организаций России 100 летию Всесоюзной пионерской организации	Литературно музыкальное развлечение «День Победы» Конкурс детского рисунка «Донская природа» День Победы!

	Международная акция «Диктант Победы»						
июнь	Спортивно – музыкальное развлечение «День защиты детей» неделя «Счастливое детство» Неделя здоровья Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Лето» «День России»	Спортивно – музыкальное развлечение «День защиты детей» неделя «Счастливое детство» Неделя здоровья Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Лето» «День молодежи»	Спортивно – музыкальное развлечение «День защиты детей» неделя «Счастливое детство» Неделя здоровья Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Лето» День здоровья	Спортивно – музыкальное развлечение «День защиты детей» неделя «Счастливое детство» Неделя здоровья Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Лето» «День русского языка»	Спортивно – музыкальное развлечение «День защиты детей» неделя «Счастливое детство» Неделя здоровья Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Лето» Всемирный день охраны окружающей среды (День эколога) Всемирный день океанов	Спортивно – музыкальное развлечение «День защиты детей» неделя «Счастливое детство» Неделя здоровья Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Лето»	Спортивно – музыкальное развлечение «День защиты детей» неделя «Счастливое детство» Неделя здоровья Виртуальная экскурсия по картинным галереям «Лето»

июль	Неделя народной культуры Декада защитников природы	Декада безопасности «Правила дорожные знать каждому положено» Неделя народной культуры	Декада безопасности «Правила дорожные знать каждому положено» Неделя народной культуры	Декада безопасности «Правила дорожные знать каждому положено» Неделя народной культуры	Декада безопасности «Правила дорожные знать каждому положено» Неделя народной культуры	Неделя народной культуры Декада защитников природы «День семьи, любви верности»	Неделя народной культуры Декада защитников природы
август	Олимпийская декада Декада детской книги «День государственного флага Российской Федерации»	Олимпийская декада Декада детской книги	Олимпийская декада Декада детской книги «День физкультурника»	Олимпийская декада Декада детской книги	Олимпийская декада Декада детской книги Международный день бездомных животных	Олимпийская декада Декада детской книги «День российского кино»	Олимпийская декада Декада детской книги «День государственного флага Российской Федерации»

3.9 Традиционные события, праздники, мероприятия

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Формы работы и задачи развития культурно-досуговой деятельности, перечни развлечений и праздников даны для каждой возрастной группы в разделах по возрастам.

Перечень обязательных праздников в детском саду

группа раннего развития	младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа	логопедическая группа
Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год	Новый год
23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля	23 февраля
8 марта	8 марта	8 марта	8 марта	8 марта	8 марта
9 мая	9 мая	9 мая	9 мая	9 мая	9 мая
				День космонавтики	День космонавтики

Праздники и развлечения МБДОУ

	группа раннего развития	младшая группа	средняя группа	старшая группа №1	старшая группа №2	подготовительная группа	логопедическая группа
1 раз в месяц	физкультурный досуг	физкультурный досуг	физкультурный досуг	физкультурный досуг	физкультурный досуг	физкультурный досуг	физкультурный досуг
2 раза в год	физкультурный праздник	физкультурный праздник	физкультурный праздник	физкультурный праздник	физкультурный праздник	физкультурный праздник	физкультурный

1 раз в квартал	День здоровья	День здоровья	День здоровья	День здоровья	День здоровья	День здоровья	День здоровья
1 раз в квартал	Тематические праздники	Тематические праздники	Тематические праздники	Тематические праздники	Тематические праздники	Тематические праздники	Тематические праздники
1 раз в квартал	Театрализованные представления кукольный театр	Театрализованные представления кукольный театр	Театрализованные представления кукольный театр	Театрализованные представления кукольный театр	Театрализованные представления кукольный театр	Театрализованные представления кукольный театр	Театрализованные представления кукольный театр
1 раз в квартал	Концерт	Концерт	Концерт	Концерт	Концерт	Концерт	Концерт
1 раз в квартал	Музыкально-литературная гостиная	Музыкально-литературная гостиная	Музыкально-литературная гостиная	Музыкально-литературная гостиная	Музыкально-литературная гостиная	Музыкально-литературная гостиная	Музыкально-литературная гостиная

по плану работ ы	Выставки	Выставк и	Выставк и	Выставк и	Выставк и	Выставки	Выставк и
	Конкурсы	Конкурс ы	Конкурс ы	Конкурс ы	Конкурс ы	Конкурсы	Конкурсы
		Флешмо бы	Флешм обы	Флешмо бы	Флешмо бы	Флешмоб ы	Флешмо бы
	Акция	Акция	Акция	Акция	Акция	Акция	Акция
			Квест	Квест	Квест	Квест	Квест
	Проект	Проект	Проект	Проект	Проект	Проект	Проект
	Образоват ельн ое событие	Обобразова тель ное событие	Образов атель ное событие	Обобразова тель ное событие	Обобразова тель ное событие	Образоват ель ное событие	Образов ательное событие
	Развлечен ия	Развлече ния	Развлеч ения	Развлече ния	Развлече ния	Развлечен ия	Развлече ния
			Фестива ли, марафо ны	Фестивал и, марафон ы	Фестивал и, марафон ы	Фестивали , марафоны	Фестива ли, марафоны
	Чаепи тия (день рожде ния)	Чаеп ития (день рожд ения)	Чае пит ия (ден ь	Чаеп ития (день рожд ения)	Чаеп ития (день рожд ения)	Чаепи тия (день рожде ния)	Чаепи тия (день рожде

			рожд ден ия)				ния)
--	--	--	--------------------	--	--	--	------

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей — создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т. д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

задуманное

3.10 Перечень литературных источников

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили.— М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.

5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование»,
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
9. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014. 12.
10. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
11. Корчак Януш. Уважение к ребенку. – СПб.: Питер, 2015.
12. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В., Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).
17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир детства. – М., 1988.
20. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
22. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДО (0–7 лет). – М.: Просвещение,

23.Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>. 25.Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.